

<<钢琴考级指导基本技术练习>>

图书基本信息

书名：<<钢琴考级指导基本技术练习>>

13位ISBN编号：9787806922880

10位ISBN编号：7806922881

出版时间：2007-6

出版时间：上海音乐学院

作者：上海音乐学院附中钢琴基础科 编

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴考级指导基本技术练习>>

内容概要

在各类社会钢琴考级中，基本技术练习（音阶与琶音）都是不可或缺的重要组成部分。

在每位钢琴学习者的学习过程中，它将贯穿于始终。

本书分为五篇，由浅入深地编写了在入门至较高程度的学习过程中，习琴者所需要的绝大部分基本技术练习。

此书还将程度不同的各篇与社会钢琴考级的水平定级联系起来，因此它是钢琴考级的考生顺利通过考试的重要工具，也是为习琴者打下扎实基本功的实用教材。

<<钢琴考级指导基本技术练习>>

书籍目录

- 一、起步篇（一级） 音阶：同向一个八度 琶音：主和弦短琶音（三个音） 和弦：主和弦（三个音）
- 二、基础篇（二级） 音阶：同向两个八度 琶音：主和弦短琶音（三个音） 和弦：主和弦（三个音）
- 三、初级篇（三、四级） 音阶：同向三个八度 琶音：主和弦分解短琶音（四个音） 主和弦长琶音（三个八度）
- 四、提高篇（五、六级） 音阶：同向四个八度 琶音：主和弦长琶音（四个八度） 属七和弦长琶音与减七和弦长琶音（四个八度）
- 五、高级篇（1）（七、八、十级） 音阶：三度、六度同向四个八度 和弦：主和弦（四个音）
- 高级篇（2）（九级） 音阶：反向四个八度 琶音：主和弦长琶音（反向四个八度）
- 高级篇（3）（十级以上） 半音阶：同向及反向四个八度
- 高级篇（4） 全音阶：同向四个八度

<<钢琴考级指导基本技术练习>>

章节摘录

插图：

<<钢琴考级指导基本技术练习>>

编辑推荐

《钢琴考级指导基本技术练习》由上海音乐学院出版社出版。

<<钢琴考级指导基本技术练习>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>