

<<钢琴实用音阶.和弦与琶音>>

图书基本信息

书名：<<钢琴实用音阶.和弦与琶音>>

13位ISBN编号：9787806922576

10位ISBN编号：7806922571

出版时间：2007-2

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：琴心

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴实用音阶.和弦与琶音>>

内容概要

本书主要由三大部分组成——基本音阶、八度音阶、半音阶与全音阶，其重点在基本音阶部分，它以调为单位进行编排，将24个大、小调从C大调和a小调开始，按照调号中升降记号由少至多的顺序排列，由浅入深地体现了循序渐进的原则。

每一个调中都包含了二十条各种类型的音阶（一个八度至四个八度、同向与反向、三度和六度等）、和弦（三个音、四个音）、琶音（短琶音与长琶音、主和弦与属和弦等），基本上囊括了所有常用的音阶、和弦与琶音的类型，钢琴考级中各级别所要求演奏的音阶、和弦与琶音在这儿都能一目了然地查找到。

希望它能成为广大钢琴学习者普遍欢迎的一本“工具书”。

<<钢琴实用音阶.和弦与琶音>>

书籍目录

基本音阶C大调a小调G大调e小调F大调d小调D大调b小调 B大调g小调A大调#f小调 E大调c小调E大调#c小调 A大调f小调B大调#g小调 D大调 b小调 G大调 e小调八度音阶八度音阶半音阶与全音阶一、半音阶二、全音阶

<<钢琴实用音阶.和弦与琶音>>

编辑推荐

希望《钢琴实用音阶、和弦与琶音》能成为广大钢琴学习者普遍欢迎的一本"工具书"。

<<钢琴实用音阶.和弦与琶音>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>