

<<音乐美的寻觅>>

图书基本信息

书名：<<音乐美的寻觅>>

13位ISBN编号：9787806921869

10位ISBN编号：7806921869

出版时间：2005-10

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：罗小平

页数：378

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐美的寻觅>>

内容概要

本书选择了25篇学术论文与12条评论汇编成集。

<<音乐美的寻觅>>

作者简介

罗小平，1945生，广东省龙川人，音乐学家、音乐教育家。

现任星海音乐学院教授，第八、第九届政协广东省常委，中国音乐心理学学会副理事长、省音协理事1982年毕业于中山大学中文系，获硕士学位，1990年公派赴加拿大深造回国后继续从事音乐美学与音乐心理学的教学与研究。

1995

<<音乐美的寻觅>>

书籍目录

试谈文学欣赏想象再创造的特点赵元任对声乐创作中词曲关系的见解及其实践音乐表演再创造的美学原则试论音乐创作中的灵感作曲者的心理动态——作品产生的中介结构注意力与音乐表演再创造再谈音乐美学的哲学基础音乐传播与欣赏心理试论音乐在旅游景观审美活动中的作用从文化学角度谈星海审美趣味的形成 21世纪广播音乐的价值音乐价值三议审美意识与音乐创作析广东音乐在新世纪所具有的生命力与文化力浑然天成浓淡相宜——广东音乐高胡名家甘尚时演奏风格初探文化价值与文化场——析《黄河》大合唱传播60年中国音乐心理学发展的起、承、转、合论音乐教师心理结构的建构原则西方心理学的两次广泛传播与中国音乐心理学的构建创新是艺术发展的动力——试析著名音乐家马思聪的创新意识探究乐坛奇才成功之谜——赵宋光教授心理结构分析在美的创造中，让音乐再生！——析广东音乐名家余其伟的表演美学观当代中国音乐学中音乐心理学的发展动态谈广东音乐的生命力·张力·辐射力·文化场试析音乐心理学在音乐学研究中的作用一本不可多得的经典之作——《音乐的情感和意义》心弦上的咏叹调——纳克索斯经典CD集成第四辑欣赏舒伯特、阿梅琳、飞利浦三星交辉旖旎轻风绕指生——谈优美乐态的鉴赏飞泉走浪弦中起——谈壮美乐态的鉴赏……后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>