

<<新编钢琴基础教程>>

图书基本信息

书名：<<新编钢琴基础教程>>

13位ISBN编号：9787806921630

10位ISBN编号：780692163X

出版时间：2005-7

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：刘斐

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编钢琴基础教程>>

内容概要

学习音乐，多缺少不了钢琴。

其中缘由，耐人寻味。

钢琴从发明至今三百年历史，似乎代表了音乐这门艺术盛极一时的光荣。

早先供奉于贵族府第，近世以来成为中产阶级的身份符号，至现当代更是走入寻常百姓家，音乐随着钢琴得到普及，钢琴也借此成为音乐的象征。

有意思的是，钢琴虽有王者之尊，却又是音乐中最忠心耿耿的敦厚良友。

陪伴人声，总缺不了这位温良恭俭的搭档；室内乐的倾诉，常常邀请这个善解人意的对象。

任何门类的音乐，无论交响曲还是歌剧，也无论主调或是复调，对其声响和肌理的体现，通过钢琴这件自然的多声部乐器，往往来得最为便当快捷。

至于孩童入门，老人自娱，钢琴往往是首选的音乐钥匙。

因此，钢琴演奏被纳入学习音乐的基础训练科目，当在情理之中。

当前我国的钢琴教学事业正不断发展，喜爱钢琴、学习钢琴的专业音乐家与业余爱好者也日趋兴旺。

上海音乐学院钢琴系基础课教研室不失时机推出这套钢琴教材，不仅应和当前的钢琴热潮，更为优化我国的钢琴教材编写、深化我国的钢琴教学改革添砖加瓦。

<<新编钢琴基础教程>>

书籍目录

1.前奏曲2.回旋曲3.小品4.无词歌5.夜曲6.前奏曲7.船歌8.悲歌9.安慰10.安慰11. 亚麻色头发的少女12.波西米亚舞曲13.西西里舞曲14.月光15.蹬脚舞曲16.碎步舞曲17.水仙18.田园景色19.三首幻舞曲20.阿根廷舞曲21.西班牙舞曲22.前奏曲23.帕格尼尼主题变奏曲 24.向阳花25.序曲（第一号）告诉你26.绣金匾27.快乐的女战士28.娱乐者29.眼花缭乱的手指30.安妮特拉舞曲31.拉德茨基进行曲32.斯拉夫舞曲

<<新编钢琴基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>