

<<小型复调格律乐曲集>>

图书基本信息

书名：<<小型复调格律乐曲集>>

13位ISBN编号：9787806921258

10位ISBN编号：7806921257

出版时间：2005-5

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：陈铭志

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小型复调格律乐曲集>>

内容概要

陈铭志先生最近把他多年来写过的复调钢琴曲编订为三本一套的《复调钢琴曲集》。

第一本是《复调小曲集》，程度浅显，曲趣生动，颇有启蒙复调知识的意味，很适合初入门者用以发生兴味；第二本就是这本《复调格律乐曲集》，类近巴赫二、三部创意曲程度，有意深入学习音乐者可以从中领悟许多复调音乐的格律，乃至音乐秩序的要义；第三本是《序曲与赋格曲集》，这既是一首结构严密完整的大型套曲，又是一系列独立的序曲赋格。

乐曲以民族审美情趣和现代复调思维结合而写成，富有创意的机智和娴熟的技巧，为程度艰深的钢琴专业的学生提供了很好的练习。

毫无疑问，作为高雅层次的音乐会曲目，它是会受到资深音乐爱好者鉴赏的。

这本《小型复调格律乐曲集》收入了作曲家在六七十年代所写的十二首乐曲，这些作品均以复调格律曲式写成。

鉴于写作当时的文化背景，作曲家不得不为这些形式感鲜明的乐曲冠以标题。

现在还以格律的真实。

<<小型复调格律乐曲集>>

书籍目录

1 引子与赋格2 小变奏曲3 旋律4 创意曲5 谐谑曲6 小创意曲7 小赋格8 小变奏曲9 创意曲10 小托卡塔11 帕萨卡里亚12 托卡塔

<<小型复调格律乐曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>