

<<铿锵戈甲>>

图书基本信息

书名：<<铿锵戈甲>>

13位ISBN编号：9787806912157

10位ISBN编号：7806912150

出版时间：2005-12

出版时间：海潮摄影艺术出版社

作者：陈瑞统

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<铿锵戈甲>>

内容概要

《铿锵戈甲：粗犷雄浑高甲戏》是泉州著名作家陈瑞统先生的新著，该书系福建戏剧丛书之一。福建戏剧丛书是一套大型摄影散文珍藏版丛书，《铿锵戈甲》一书采用散文与摄影相结合的形式，生动介绍了高甲戏的剧种特点和经典剧目以及著名高甲艺术家的成长道路，是一本集中展示泉州高甲戏的发展变化和艺术成就的精品书籍。

<<铿锵戈甲>>

作者简介

陈瑞统，福建惠安人。

1966年毕业于福建师大中文系。

中国作家协会会员、泉州市文联副主席、泉州民间文艺家协会主席、泉州市作家协会副主席。

长期从事文艺创作与对外文化交流，著有诗集、散文集、文艺评论集等20部，编撰电视片40多集。

作品曾入选中学语文课本并在国内外获奖。

<<铿锵戈甲>>

书籍目录

故乡的高甲戏三百年风雨沧桑——高甲戏的来历一方水土养一方人——高甲戏与泉州人的性格泉州处处传高甲——从草野到舞台高亢洪亮“铜钟声”——著名高甲戏文武老生董义芳寓美于丑丑得迷人——高甲戏的丑角艺术烘云托月莲步生春——高甲戏的旦角艺术异彩纷呈的折子戏——精彩别致泉南小戏喜剧作家的悲剧命运——高甲戏著名剧作家王冬青状元无点墨皇帝竟多情——《连升三级》沉浮录群芳竞秀奇葩吐艳——泉州侨乡的高甲戏剧团茶香戏醇凤冠梦——铁观音故乡的戏曲之花九曲黄河鉴古今——新编高甲戏历史剧《大河谣》市井百姓的人情美——新编传统高甲喜剧《金魁星》用智慧打造戏曲精品——著名剧作家诸葛轲与“金牌导演”吕忠文岑兜传奇——拍摄后记

<<铿锵戈甲>>

章节摘录

书摘锣鼓阵阵，敲碎寂静的夜；箫管声声，如泣如诉不绝如缕。

用门板和稻草搭成的戏台上，故乡的高甲戏在演出人间的悲欢离合：秦香莲母子被弃的凄惨命运、王金鸾法场祭夫的断肠哀怨，使多少心地善良的村妇山姑脆弱的心，流出汨汨如泉的泪；包龙图刚直不阿的凛然正气、关云长单刀赴会的无畏雄姿，顿使弯腰的种田汉挺起脊梁，双眼喷射出火焰与星光... 有无数感天动地的故事，叙述着真善美与假恶丑的殊死搏斗，那惊心动魄的金戈铁甲铿锵之声，吓得老榕树上的鸟雀拍翅逃遁。

台上绘声绘色，台下一样凄凉，曲终人散，戏班露宿荒郊破庙。

扮演皇帝的与扮演小姐的，都露出脸黄饥瘦的本相。

三更冷雨，五更鸡啼，匆匆卷起行囊继续流浪卖艺。

那破旧而沉重的戏箱笼，装着高甲戏艺人黯淡而艰辛的一生。

古老的戏文一代传唱一代，一出出全是浸透血泪的遗产！也许是为了寻觅关汉卿、王实甫矢志不移的追求，道路虽然泥泞，跋涉者的脚印仍然延续不断。

从夕阳如血的黄昏，穿过冷月孤星的寒夜，当朝霞撕碎黑暗，鸡啼唱出黎明，高甲戏艺人终于走进百花盛开的春天。

在生活和艺术的舞台上，民间艺术家获得了真正的价值和尊严。

民间艺术生生不息。

高甲戏这颗闽南戏曲明珠，拂去岁月的尘埃，重新大放异彩。

锈迹斑斑的戈矛甲冑，被阳光磨洗得闪亮璀璨；沉郁的洞箫和喑哑的锣鼓，一齐发出兴奋的笑声；珠圆玉润的歌喉、响遏行云的唱腔，倾抒不尽对新的时代、新的生活的由衷赞美。

高甲戏亦庄亦谐、夸张浪漫的喜剧魅力，使多少“戏迷”如痴如醉为之倾倒。

从明末清初的民间化装游行，到专演水浒故事的“宋江戏”，再发展到行当齐全、独树一帜的高甲戏，你走过了多少曲折而艰辛的道路，留下了多少感人肺腑的传奇故事？P001-002

<<铿锵戈甲>>

编辑推荐

本书是泉州著名作家陈瑞统先生的新著，该书系福建戏剧丛书之一。福建戏剧丛书是一套大型摄影散文珍藏版丛书，《铿锵戈甲》一书采用散文与摄影相结合的形式，生动介绍了高甲戏的剧种特点和经典剧目以及著名高甲艺术家的成长道路，是一本集中展示泉州高甲戏的发展变化和艺术成就的精品书籍。

<<铿锵戈甲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>