

<<领跑美术高考素描静物应对详解>>

图书基本信息

书名：<<领跑美术高考素描静物应对详解>>

13位ISBN编号：9787806909805

10位ISBN编号：780690980X

出版时间：2006-11

出版时间：江西美术出版社

作者：文竹君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<领跑美术高考素描静物应对详解>>

内容概要

《领跑美术高考素描静物应对详解》内容为：素描以素色去认识、表现大千世界，是开启艺术之门的钥匙，主要着眼于物象的形体塑造，所以，一般将它视为造型艺术的基础课程。而静物由于形体较为简单，以及时空上的相对稳定，便于画者学习掌握，是开始素描写生练习的最合适的题材。

周围的一切物品都可以是我们写生的对象，其自身质感的丰富性也为研究素描表现语言提供了广阔的天地。

《领跑美术高考素描静物应对详解》重在训练提高静物素描作业的观察力，因为对于美术高考而言，较强的造型水平和塑造技巧无疑是取得高分的关键。

希望广大考生摆脱表现方法样式的临摹，使自己在素描绘画时有一种拨云见月之感。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>