

<<美术高考实战图录>>

图书基本信息

书名：<<美术高考实战图录>>

13位ISBN编号：9787806909515

10位ISBN编号：7806909516

出版时间：2006-11

出版时间：江西美术出版社

作者：刘花弟

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术高考实战图录>>

内容概要

素描是一切造型艺术的基础，是根基，打什么样的基础，下什么功夫，就画什么样的画。

俊超是经过历练、拼搏成长起来的青年画家。

看他的作品演示，学生能直观、快速地学习到素描的技法精髓。

他画的素描头像，平实却让人过目不忘，赋予我们视觉之思的敏感和体验，也折射出他对艺术与人生的感悟。

本书主要测试考生对人物头像的审美感受、造型能力。

形体的塑造、质感、空间感的表现，整体与局部的把握能力和表现能力，以及一定的绘画技巧表现力

。

<<美术高考实战图录>>

书籍目录

美术高考实战图录（素描编）

<<美术高考实战图录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>