

图书基本信息

书名：<<曹兴军水粉静物-名校名师写生示范教学>>

13位ISBN编号：9787806909386

10位ISBN编号：7806909389

出版时间：2006-10

出版时间：江西美术出版社

作者：曹兴军

页数：29

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

色彩是各类美术高校必考的科目，也是重要的美术基础科目。一般来看，目前各类高校色彩科目考试的形式主要有两种：写生和默写。由于现在考生数量越来越大，很多高校选择了默写的方式考色彩。色彩考试的内容多以静物为主，也有少量学校考风景写生。色彩静物的默写有些像命题作文，给你提供静物道具名称，如衬布、水果、罐子、瓶子、碗、盘子、花卉、光线等。然后由你自己按要求进行构图和表现。下面从构图、造型和色彩等方面谈谈色；彩考试的一些问题。

作者简介

曹兴军，字实三，号野石，1966年生于湖南郴州。

1988年考入浙江美术学院版画系，获学士学位，毕业后在浙江纺织工业学院任教。

1994年考入中国美术学院攻读硕士研究生，获硕士学位。

毕业后留校任教至今，现为副教授，造型基础部素描教研室主任。

代表作品有：铜版组画《延安往事》（1992年）、铜版组画《陕北》（1992年）、铜牌组画《一只蜥蜴和四只昆虫》（1992年）、丙烯水彩组画《家乡的植物》（1995年—1997年）、木刻组画《安排坐姿的女人》（1996年）。

主要出版物有：《人体素描》、《风景素描》、《风景速写》、《人物肖像素描》、《头像素描》、《人物速写》、《静物素描》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>