

<<建筑艺术遗产保护与利用>>

图书基本信息

书名：<<建筑艺术遗产保护与利用>>

13位ISBN编号：9787806909188

10位ISBN编号：7806909184

出版时间：2006-10-01

出版时间：江西美术

作者：过伟敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑艺术遗产保护与利用>>

### 书籍目录

第一部分 理论研究 一 城市历史地段景观艺术设计的基本方法 二 建筑空间的更新设计与再利用 三 建筑室内设计延续城市文脉的方法 四 空间的语言同构作为室内外景观形态连续的手段 五 解读传统民居建筑入口的“表情” 六 江南水边聚落的模式语言 七 江南传统滨水城镇的亲水空间 八 江南水乡桥的景观意义 九 江南传统民居建筑雕刻在参与景观艺术构成中的作用 第二部分 个案研究 一 关于无锡城区旧建筑和历史风貌街区的调查研究 二 建筑形态及其组合关系 三 街道类型和公共空间 四 地域建筑景观的艺术特质 五 装饰艺术及建筑细部 第三部分 无锡城区旧建筑和历史风貌街区图片 一 清明桥沿河、南长街、南下塘、船厂里、日晖桥、大窑路、黄泥峰、夹城里等街区 二 周山浜、长庆路、绿塔路等街区 三 竹场巷、北闸街、蔡墅巷、三里桥、青石路、后祁街、民主街、霞美路、东升里、梨花庄、丽新路等街区 四 江尖、龙船浜、和新里、开源里、上下河塘、惠山浜、惠山直街等街区 五 道长巷、西河头、连元街、小娄巷、东大街、新生路大院弄、福田巷、中市桥、汉昌路、河埠里、日晖巷等街区 六 荣巷、朱祥巷、蠡桥村等街区 七 门脸 八 窗户 九 山墙 十 装饰与雕刻 十一 石作 十二 中西合璧建筑 十三 工厂及水运 十四 传统生活用品及生活设施 十五 门牌号及指示牌与涂鸦 第四部分 设计研究 一 区域保护与改造的设计实验 二 单体保护与改造的设计实验 附录 无锡地区旧建筑部分装饰图案 一 雕刻饰纹 二 马头墙山墙檐部 三 门饰 四 窗饰木雕 五 擎檐撑裙饰木雕 六 瓦饰屋脊 七 柱础 八 石雕砖雕 参考文献 连结历史与未来

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>