

<<建筑效果图快速表现技法>>

图书基本信息

书名：<<建筑效果图快速表现技法>>

13位ISBN编号：9787806908068

10位ISBN编号：7806908064

出版时间：2006-1

出版时间：江西美术出版社

作者：朱瑾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑效果图快速表现技法>>

### 内容概要

《建筑效果图快速表现技法》讲述的是建筑效果图快速表现技法，内容包括建筑快速表现工具及绘图环境、建筑快速表现的基本技能、调子与质感、构图与环境渲染、建筑多视图、轴侧图与透视图、分类表现技法等，还有部分的优秀作品赏析。

建筑快速表现图是个人的、直觉的和表意的绘画艺术形式。

绘画使创作愿望转变为创作活动。

“绘画揭示视觉思考的实质，融合精神与知觉，唤起想象。

绘画是视觉造型的简单工具和对艺术的沉迷。

”从平面、立面、剖面到透视图和轴侧图，建筑绘画为我们揭示三维世界；它首先是一种绘画形式。而建筑快速表现则是一种在平面上更加简练和抽象的图形符号、画线或雕刻行为，是更加直接的空间语言表达形式。

<<建筑效果图快速表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>