

<<色彩静物全真考题解析>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物全真考题解析>>

13位ISBN编号：9787806907757

10位ISBN编号：7806907750

出版时间：2006-1

出版时间：江西美术出版社

作者：卦治国

页数：34

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物全真考题解析>>

内容概要

色彩静物写生历来是全国各大艺术院校美术高考的主要科目之一，它考查的是考生对色彩的基本认识和把握能力，以及基本的塑造能力。

近几年随着考试命题思路的调整，许多院校的考查目的虽然基本一致，但根据各自培养目标，对具体考题的要求又有所不同。

要想在色彩考生中取得理想成绩，一方面要扎扎实实地进行基本功训练，另一方面对应试内容、要求和评分标准的研究也很重要，只有充分地分析了解各类艺术院校的考试内容、规律和相关要求，才能更有针对性地进行一系列的强化训练，从而在考场上赢得好成绩。

本书的编写正是从色彩考试的考题入手，使学生对各类艺术院校的测试形式和内容有所了解，同时，书中以考题再实的实战形式，分析了应对各种试题的方法和技巧，归纳出色彩表现的基本规律，还提供了一系列的优秀范画，便于大家学习和借鉴。

<<色彩静物全真考题解析>>

作者简介

封治国，男，1977年9月生于江西南丰。

1995年考入江西师大美术学院，1999年毕业，获学士学位。

同年考入本院油画研究生班，2002年毕业获硕士学位，并留校任教。

作品多次入选国家级及省级美展，并获奖。

出版色彩专著五部，在社会上产生一定的反响。

有作品发表于《中国油画》

<<色彩静物全真考题解析>>

书籍目录

前言 写生静物全真考题解析 天津美术学院 四川美术学院 广州美术学院 西安美术学院 首都师范大学
默画静物全真考题解析 中国美术学院 清华大学美术学院 北京联合大学 北京服装学院 江南大学设计
学院 西南师范大学 东南大学 株洲工业学院 青岛大学 半默画静物全真考题解析 北京服装学院 杭州
师范学院 广州大学 西安理工学院 江西省各艺术院校联考主题性默画静物全真考题解析 西南师范大
学 作品欣赏 2005年部分美术院校色彩静物考题

<<色彩静物全真考题解析>>

编辑推荐

当前报考艺术设计专业的学生与日俱增，全国各高校艺术设计专业及相关专业的招生均呈现出异常火爆的场面。

社会各行业对设计人才的需求也呈直线上升趋势。

但是艺术专业院校、工科院校、综合大学等不同性质的院校其设计专业的招生方式及对考生的素质要求也各不相同，为了让考生能最有效地熟悉、理解不同院校的不同考试模式，在考前练习中有的放矢，本书专门收集整理了近几年国内各部分高等艺术院校及综合性院校艺术设计类专业有代表性的试题，以例题讲解的方式进行试题分析，帮助考生在考前冲刺中达到事半功倍的效果。

<<色彩静物全真考题解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>