

图书基本信息

书名：<<平面设计案例分析。
招贴设计>>

13位ISBN编号：9787806904381

10位ISBN编号：7806904387

出版时间：2004-6-1

出版时间：江西美术出版社

作者：张扬

页数：91

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我们不再生活在一个封闭的环境中，开放的世界正在提供让人目不暇接的丰富信息。不论技术将来走向如何，时至今日，平面媒介依然是我们获取信息的重要渠道。为了更好地表达信息的内容。并令读者享受到阅读的快乐。平面设计已深深地参与到现代生活中。并成为其中不可缺少的艺术设计活动。以此为契机，中国的现代设计教育正以前所未有的速度发展。几乎所有招收艺术设计类的院校。都设有平面设计专业。同时，设计实践也在国内外取得了骄人的成绩。在这一背景下。这套丛书既是对当今平面设计的分析与总结，以供大家学习和思考。也力图在设计实践介绍一整套设计的方法。以期具体的设计项目服务。

《平面设计案例分析》丛书分为封面设计、版式设计、广告设计、包装设计、招贴设计共计五个方面的内容。

丛书选择了当今世界具有代表性的设计作品进行归纳剖析。

为读者提供完整的设计介绍。

与案例的彩图相对应的是手绘的草图。

寥寥数笔简要地提示了设计中的重点。

也增强了说明文字的可读性。

通过案例的分析可以举一反三。体现了丛书的实用性，为读者提供了一套可供操作的范本。

丛书的作者都在大专院校任教，长期从事本专业的教学与设计。

大多具有硕士以上学历。

我们希望本丛书的出版能为专业人士的学习与工作带来一定的帮助。

内容概要

我们不再生活在一个封闭的环境中，开放的世界正在提供让人目不暇接的丰富信息。

不论技术将来走向如何，时至今日，平面媒介依然是我们获取信息的重要渠道。

为了更好地表达信息的内容，并令读者享受到阅读的快乐，平面设计已深深地参与到现代生活中，并成为其中不可缺少的艺术设计活动。

本书选择了当今世界具有代表性的设计作品进行归纳剖析，为读者提供完整的设计介绍。

与案例的彩图相对应的是手绘的草图，寥寥数笔简要地提示了设计中的重点，也增强了说明文字的可读性。

通过案例的分析可以举一反三，体现了本书的实用性，为读者提供了一套可供操作的范本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>