

<<概念设计>>

图书基本信息

书名：<<概念设计>>

13位ISBN编号：9787806900796

10位ISBN编号：7806900799

出版时间：2003-1

出版时间：浙江教育出版社

作者：陈楠

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<概念设计>>

内容概要

对于19世纪，摄影无疑是一个新概念，它在准确再现事物方面取代了绘画的传统方式，使得绘画向纯粹艺术又迈进了一步。

可是摄影的发展并不是只沿着真实再现这一条主线发展的。

这本书中所选用的概念摄影包括象征主义的拍摄道具的设计、对文化意念传达表现、对同一概念的系列化阐述以及摄影与电脑、全息透视等新技术手段结合的作品。

<<概念设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>