

<<商战异术>>

图书基本信息

书名：<<商战异术>>

13位ISBN编号：9787806872963

10位ISBN编号：7806872965

出版时间：2005-9

出版时间：辽宁白山

作者：刘元印

页数：275

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<商战异术>>

### 内容概要

《写作异术》是打开写作之门的金钥匙。

阅读之后、运用之后、融会贯通之后：今天的你，则不是昨天的你；今天你写的文章，明天自己看了，都觉得不是自己能写出来的；几天不见要有新发现。

什么是方法，科学即方法，化繁为简的写作方法，才是写作异术。

千人一面的文字，怨就怨在千篇一律的写作教材。

成功的写作者，应有自己的创造。

《写作异术》的作者，积个人四五十年的智慧性经验，集千百写作者的窍诀，创造了“文缩法”、“采访法”、“标题法”、“信息语言文”、“文字块”及“组合法”。

文字是有生命的小精灵。

文字写作集“读书学”、“文缩字”、“灵感学”、“组合学”、“创造学”之聚成，《写作异术》还有个“文字游戏学”尽在其中。

《写作异术》，有了块、有了概念、有了思维、有了思想，谁都会组成文章。

人人可以有文必录，人人可以妙笔生花。

《写作异术》是文字文化的一次解放。

## <<商战异术>>

### 书籍目录

“读书”得法者事半功倍名人、哲人，大手笔创造“概念”创造“文字块”组合法“语言”是写作的第一要素创意“信息语言”文文字创造有时是高级“模仿”“采访”在别人司空见惯处发现新意“文摘”本意是二次创作“文缩”是一种文字发掘写作知识全靠文字“积累”“标题”可千姿百态“联想”是写作高手的绝活文字大家功在“思维”非写作因素的异曲同工是“灵性”文字艺术是一种高度个性化的“创造”

<<商战异术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>