

<<摄影大师>>

图书基本信息

书名：<<摄影大师>>

13位ISBN编号：9787806869666

10位ISBN编号：7806869662

出版时间：2012-1

出版时间：浙江摄影

作者：鲁埃尔·戈尔登

页数：256

译者：柴田

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<摄影大师>>

### 内容概要

摄影是我们这个时代真正流行的艺术形式，摄影作品的独特性在于其融合了瞬时性与永久性，因此它能够以简单的影像蕴含复杂的思想或情感，这是其他的媒介所无法比拟的。

新闻摄影和纪实报道影响了我们对事件的看法，而名人肖像和时尚摄影则展现了各个时期的风尚。

技术的进步使得摄影获得了极大的发展最初，人们拍的是静止的街景，而现在，摄影人已能在体育和野生生物摄影中捕捉一秒钟内的细微动态。

更轻便的照相机，更优秀的胶片，以及如今的数码技术，使得我们可以在任意时间、任意地点和任意条件下拍照，并且获得出色的影像。

《摄影大师：我们时代的经典摄影艺术家（典藏版）》通过呈现摄影史上最著名和最具影响力的摄影家的作品，颂扬了摄影这一非凡的艺术形式。

这些作品有的是人们所熟知的，有的则是在主题或风格上独树一帜，而它们的创作者，无一例外都是20世纪以来最优秀和最具创新精神的摄影家。

<<摄影大师>>

作者简介

作者:(英)鲁埃尔·戈尔登(Reuel Golden)

## &lt;&lt;摄影大师&gt;&gt;

## 书籍目录

贝雷妮丝·阿博特  
安塞尔·亚当斯  
伊芙·阿诺德  
欧仁·阿杰  
塞西尔·比顿  
玛格丽特·伯克-怀特  
比尔·布兰特  
罗伯特·卡帕  
亨利·卡蒂埃-布勒松  
阿尔文·兰登·科伯恩  
伊莫金·坎宁安  
爱德华·S·柯蒂斯  
罗贝尔·杜瓦诺  
托尼·达菲  
艾略特·厄威特  
李·弗雷德兰德  
菲·戈德温  
南·戈尔丁  
安德烈亚斯·古尔斯基  
恩斯特·哈斯  
伯特·哈代  
刘易斯·海因  
霍斯特·P·霍斯特  
埃里克·霍斯金  
乔治·霍伊宁根·霍恩  
纳达夫·坎德  
优素福·卡什  
安德烈·柯特兹  
威廉·克莱因  
海因茨·克鲁特梅尔  
尼克·奈特  
多萝西娅·兰格  
弗兰斯·兰廷  
雅克-亨利·拉蒂格  
奥格尔·温斯顿·林克  
斯蒂芬·麦柯里  
玛丽·埃伦·马克  
詹姆斯·纳赫特韦  
赫尔穆特·纽顿  
诺曼·帕金森  
马丁·帕尔  
兰金  
伊莱·里德  
马克·里布  
赫布·里茨

<<摄影大师>>

亚历山大·罗琴科  
乔治·罗杰  
维利·罗尼  
塞巴斯蒂安·萨尔加多  
辛迪·舍曼  
威廉·尤金·史密斯  
阿尔弗雷德·斯蒂格利茨  
保罗·斯特兰德  
维吉  
叶方德夫人

## <<摄影大师>>

### 媒体关注与评论

《摄影大师：我们时代的经典摄影艺术家》是本不可多得的全面介绍世界知名摄影大师的导读书，书中涉及到的摄影大师包括了从上世纪初的先锋艺术家到引领我们走向未来的实验艺术家，涵盖面极广。

本书按照姓氏首字母排序，介绍了每位摄影大师最有趣和最具代表性的作品。同时，本书还对每一位摄影大师做了精到的点评，包括他们创作作品时的技术背景、生平中的重要事迹，以及他们摄影生涯的发展历程。

“评论精到，让人印象深刻。

” ——《业余摄影师》 “一部介绍顶尖摄影大师的优秀书籍……一次回顾过去、探索未来的艺术之旅。

每一页都为我们呈现了一个美妙的摄影世界。

” ——《爱尔兰时报》

## <<摄影大师>>

### 编辑推荐

《摄影大师(我们时代的经典摄影艺术家典藏版)》通过呈现摄影史上最著名和最具影响力的摄影家的作品，颂扬了摄影这一非凡的艺术形式。

这些作品有的是人们所熟知的，有的则是在主题或风格上独树一帜，而它们的创作者，无一例外都是20世纪以来最优秀和最具创新精神的摄影家，他们包括了从20世纪初的先锋艺术家到引领我们走向未来的实验艺术家，涵盖了风光、人像、纪实、时尚、人体、静物、艺术、体育、野生生物等各个摄影门类。

除了作品之外，本书还对每位摄影大师做了精到的点评，包括他们创作作品时的技术背景、生平中的重要事迹，以及他们摄影生涯的发展历程。

本书由鲁埃尔·戈尔登著，柴田译。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>