<<摄影名家大讲堂>>

图书基本信息

书名: <<摄影名家大讲堂>>

13位ISBN编号: 9787806866658

10位ISBN编号: 7806866655

出版时间:2009-1

出版时间:浙江摄影

作者:张望

页数:119

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<摄影名家大讲堂>>

内容概要

荣膺世界艺术类摄影著名赛事——奥地利国际摄影艺术展中国专题组冠军;2006年,受邀前往欧洲出任奥赛国际摄影评委,为中国摄影界获此荣誉之第四人。

张望持续9年深入中国佛教寺院进行摄影艺术创作,凭借其对中国传统文化及诸科艺术的研修与学习,对作品表现形式长期的探索与创新,形成了其佛门摄影独树一帜的风格,具有迥异于常人的精神境界。

2007年,张望佛门系列作品获中国摄影个人最高成就奖——中国摄影金像奖;2008年9月,获平遥国际摄影大展"中国优秀摄影师奖";同年10月,获齐鲁国际摄影周"最高学院奖"。

<<摄影名家大讲堂>>

作者简介

张望,国际摄影评委,美国摄影学会会员,中国摄影家协会会员,浙江省高级职称评委。

1988年毕业于中国美术学院,2000年研修摄影于北京电影学院摄影学院,现定居杭州,独立艺术家

从影至今获得国际国内多项重大摄影艺术奖项与荣誉,包括杭州市摄影特等大奖、浙江省摄影金牌奖与政府奖、中国摄影金像奖、国际摄影金牌奖等。

2005年,荣膺世界艺术类摄影著名赛事——奥地利国际摄影艺术展中国专题组冠军;2006年,受邀前往欧洲出任奥赛国际摄影评委,为中国摄影界获此荣誉之第四人。

张望持续9年深入中国佛教寺院进行摄影艺术创作,凭借其对中国传统文化及诸科艺术的研修与学习 ,对作品表现形式长期的探索与创新,形成了其佛门摄影独树一帜的风格,具有迥异于常人的精神境 界。

2007年,张望佛门系列作品获中国摄影个人最高成就奖——中国摄影金像奖;2008年9月,获平遥国际摄影大展"中国优秀摄影师奖";同年10月,获齐鲁国际摄影周"最高学院奖"。

<<摄影名家大讲堂>>

书籍目录

漫谈人文摄影构图色调光影特技

<<摄影名家大讲堂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com