

<<摄影名家大讲堂>>

图书基本信息

书名：<<摄影名家大讲堂>>

13位ISBN编号：9787806866658

10位ISBN编号：7806866655

出版时间：2009-1

出版时间：浙江摄影

作者：张望

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影名家大讲堂>>

内容概要

荣膺世界艺术类摄影著名赛事——奥地利国际摄影艺术展中国专题组冠军；2006年，受邀前往欧洲出任奥赛国际摄影评委，为中国摄影界获此荣誉之第一人。

张望持续9年深入中国佛教寺院进行摄影艺术创作，凭借其对中国传统文化及诸科艺术的研修与学习，对作品表现形式长期的探索与创新，形成了其佛门摄影独树一帜的风格，具有迥异于常人的精神境界。

2007年，张望佛门系列作品获中国摄影个人最高成就奖——中国摄影金像奖；2008年9月，获平遥国际摄影大展“中国优秀摄影师奖”；同年10月，获齐鲁国际摄影周“最高学院奖”。

<<摄影名家大讲堂>>

作者简介

张望，国际摄影评委，美国摄影学会会员，中国摄影家协会会员，浙江省高级职称评委。

1988年毕业于中国美术学院，2000年研修摄影于北京电影学院摄影学院，现定居杭州，独立艺术家。

从影至今获得国际国内多项重大摄影艺术奖项与荣誉，包括杭州市摄影特等奖、浙江省摄影金牌奖与政府奖、中国摄影金像奖、国际摄影金牌奖等。

2005年，荣膺世界艺术类摄影著名赛事——奥地利国际摄影艺术展中国专题组冠军；2006年，受邀前往欧洲出任奥赛国际摄影评委，为中国摄影界获此荣誉之第一人。

张望持续9年深入中国佛教寺院进行摄影艺术创作，凭借其对中国传统文化及诸科艺术的研修与学习，对作品表现形式长期的探索与创新，形成了其佛门摄影独树一帜的风格，具有迥异于常人的精神境界。

2007年，张望佛门系列作品获中国摄影个人最高成就奖——中国摄影金像奖；2008年9月，获平遥国际摄影大展“中国优秀摄影师奖”；同年10月，获齐鲁国际摄影周“最高学院奖”。

书籍目录

漫谈人文摄影构图色调光影特技

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>