

<<时尚与广告>>

图书基本信息

书名：<<时尚与广告>>

13位ISBN编号：9787806866122

10位ISBN编号：7806866124

出版时间：2008-5

出版时间：浙江摄影出版社

作者：玛格德琳·基尼

页数：172

译者：徐焰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

要成为一名广告摄影师或时尚摄影师需要具备什么样的素质?这个问题其实是没有标准答案的,或者说答案是不确定的。

才华、坚毅、视野、非凡的个人魅力、勤奋、外加好运气,这些肯定是必不可少的要素。

然而,这些要素如何搭配,具体比重如何,却因人而异,并无现成章法可循。

要想确定成功的要素配方,或者把成功基于效仿某个榜样之上,就会问题迭出,因为当代影像制作所追逐的风潮瞬息万变。

如果道路迷茫,那么目的地亦然。

到底如何界定成功呢?是创作自由还是职业生涯的常青?

是在享誉世界的美术馆举办个人影展还是摄影作品被大量出版?

## <<时尚与广告>>

### 内容概要

《世界顶级摄影大师巅峰作品诞生记：时尚与广告》，将成就斐然的摄影大师们的实用拍摄秘诀与摄人心魄的精彩图片和个人独特的金点子完美结合，精选了时尚与广告摄影大师们的经典力作，表现了独特领域的摄影技艺和审美情趣。

通过睿智的访谈，深度揭示了摄影大师们的人生哲学和摄影工作方式，使读者能够分享摄影大师们多年来潜心探索的珍贵的摄影知识。

本书辑录下列摄影大师及其作品： 约翰·阿克赫斯特：裸体与人体 理查德·布什：美容 伊莱恩·康斯坦丁：构图 沃伦·杜·普利茨和尼克·桑顿·琼斯：数码平台 贾森·埃文斯和亚当·豪：摄影师与时装设计师 丹·霍尔兹沃思：风光 亚历克西·卢博米爾斯基：名流摄影 托比·麦克法兰·邦德：静物 索夫·桑斯博：影室布置 保罗·韦瑟尔：自然光

## 作者简介

玛格德琳·基尼是策展人和作家，一直致力于商业和艺术摄影她曾经担任过澳大利亚堪培拉的国家肖像画廊的馆长，后来移居伦敦，担任维多利亚和阿尔伯特博物馆摄影收藏品的研究员；随后到著名的摄影机构M.A.P.工作。  
她目前担任伦敦国家肖像画廊的助理馆长（专门负责研究方面的事务）。

<<时尚与广告>>

书籍目录

导言约翰·阿克赫斯特理查德·布什伊莱恩·康斯坦丁沃伦·杜·普利茨和尼克·桑顿·琼斯贾森·埃文斯和亚当·豪丹·霍尔兹沃思亚历克西·卢博米尔斯基托比·麦克法兰·邦德索夫·桑斯博保罗·韦瑟雷尔图片版权名录  
鸣谢

## 章节摘录

约翰·阿克赫斯特 裸体与人体 约翰·阿克赫斯特是在大学里开始迷恋上设计和时尚的，这一爱好最终将他推向摄影这一行。他在回到伦敦开始为杂志社拍摄图片之前，在纽约做过自由摄影师，还和其他新出道的摄影师一起，为阿尔伯特·沃森做过助理。

阿克赫斯特迎来的第一个重大突破是如今已成为他代表作的题为《卵形》的组照，刊登在1993年的The Fare杂志上。

这组照片的抽象性，至今还具有令人震惊的视觉冲击力，这也成为他拍摄人体的主要处理手法。

他深受比尔·勃兰特、爱德华·韦斯顿和欧文·佩恩等摄影大师的影响，非常强调轮廓与外形。

阿克赫斯特拍摄时尚、美容和人体摄影作品，主要的客户有Cacharel、盖普、莲娜丽姿香水，埃维达、凯莉内衣和迈克尔·考斯；他拥有版权的作品广泛刊登在各种杂志上，包括英国、法国、日本和中国出版的Vogue、The Face、Arena Homme Plus、Pop、Numdro、10、Big和SeVService。

人体是时尚和广告摄影师拍摄的主要对象，这一点不足为奇。

但是，阿克赫斯特的《卵形》组照却是对裸体进行抽象概念化，将非直白的图像展示在特定的场景中。

尽管摄影历史上也曾有过类似的先例，但《卵形》是对裸体摄影手法的彻底突破，即使是对The ace这样以刊登年轻和前卫摄影师作品著称的时尚杂志而言，其新锐也是卓越超群的。

这一组照体现了想象力的重要性，而且还表明了其创作理念——要拍山你自己想要的原创作品，小是去揣摩别人想要看到什么样的图片。

阿克赫斯特的《卵形》一经刊登就引起了轰动，结果，他收到了很多委托拍摄业务，赢得不少香水销售商和时尚界的高端客户。

阿克赫斯特并不满足于一成不变的现状，在其随后的作品中，他尝试使用更复杂的尖端照明系统，重新诠释他的摄影理念。

在为时尚杂志Harper's Bazaar拍摄名模莉柏蒂·罗斯的照片时，阿克赫斯特使用了这套照明系统，来强调罗斯的特征和个性。

<<时尚与广告>>

编辑推荐

《时尚与广告》通过睿智的访谈，深度揭示了摄影大师们的人生哲学和摄影工作方式，使读者能够分享摄影大师们多年来潜心探索的珍贵的摄影知识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>