

<<数码暗房Photoshop实例应用>>

图书基本信息

书名：<<数码暗房Photoshop实例应用>>

13位ISBN编号：9787806866078

10位ISBN编号：7806866078

出版时间：2008-3

出版时间：浙江摄影

作者：新知互动

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

现在，数码照片已经取代传统照片，成为大众生活影像的主要载体。

数码照片最大的优势就是可以进行电脑处理，使非专业的数码照片变成专业的摄影作品。

作者从多年积累的数千张数码照片中，精选出具有典型常见问题的图片，采取实例精讲的方式，向读者展示如何使Photoshop处理数码照片，如何“化腐朽为神奇”。

本书来自于作者多年摄影、制作、教学经验的总结，非常适合作为Photoshop处理数码照片的学习用书。

同时，本书对数码摄影师、平面设计创作人员、数码影楼从业者以及数码摄影爱好者都很有参考价值。

。

书籍目录

第一章 初步整理照片 1.1 在浏览器中整理照片 1.2 把照片裁剪得更加艺术 1.3 矫正倾斜的照片
1.4 矫正变形的图像第二章 修饰照片的基本技术 2.1 用复制法修掉照片上的多余物 2.2 魔棒替换颜色简单、外形整齐的背景 2.3 快速蒙版替换外形复杂的背景 2.4 色彩范围替换颜色简单、外形零散的背景 2.5 用仿制图章修补照片 2.6 去痘美容的确很轻松 2.7 消除眼袋 2.8 消除多余的肌肉 2.9 去除红眼 2.10 在黑白照片中保留局部彩色效果 2.11 用快速蒙版建立选区第三章 调整照片的影调和色调 3.1 “自动”调整照片的影调和色调 3.2 认识色阶 3.3 调整灰调照片 3.4 用曲线调整照片的影调 3.5 为照片提起精神来 3.6 跳跃的曲线跳跃的色彩 3.7 修补严重曝光不足的照片 3.8 让照片的色彩更加靓丽 3.9 让靓丽的色彩更真实 3.10 改变照片中的颜色 3.11 让照片的调子更有特点 3.12 色调分离效果 3.13 替换颜色 3.14 精确调整人像照片 3.15 轻松解决高反差 3.16 修复白平衡错误的照片第四章 高级图像处理技术 4.1 简单校正照片偏色 4.2 照片偏色的判断及校正 4.3 按照中性灰校正照片偏色 4.4 用“可选颜色”命令精细调整颜色 4.5 用蒙版修复高反差照片 4.6 用灰蒙版强调层次 4.7 去除大面积的阴影 4.8 修补局部曝光过度的照片 4.9 去除玻璃上的反射光影 4.10 让姑娘的笑容更甜美 4.11 模拟小景深 4.12 矫正变形的滤镜 4.13 让照片更清晰 4.14 看老人的脸上多沧桑 4.15 挽救模糊的照片 4.16 睁开闭上的眼睛 4.17 精心用好调整层 4.18 调整层调整高反差第五章 艺术处理照片 5.1 模糊背景 5.2 营造气氛 5.3 在树林中洒满阳光 5.4 滤镜模拟动感镜头 5.5 滤镜模拟变焦镜头爆炸效果 5.6 拼接全景照片 5.7 对拼接照片颜色差异的校正方法 5.8 过一把画家的瘾 5.9 普通照片的梦幻效果 5.10 “混合”出精美的艺术照片 5.11 妙手绘出雨淋淋 5.12 用调整层与蒙版创造精彩 5.13 为照片添加艺术边框 5.14 在网上发布自己的摄影作品 5.15 重视做好照片的输出

章节摘录

第一章 初步整理照片 1.1 Photoshop软件的应用领域 Photoshop软件的应用领域非常广泛，比如城市街头各类制作精美的巴士广告、灯箱广告、店面招贴、商场的广告招贴、电影海报等。这些平面广告作品，基本上都使用了Photoshop软件对图像进行过加工和处理。

Photoshop软件具有强大的图像修饰和色彩调整功能。利用这些功能可修复人物脸部的瑕疵与斑点，调整照片的色彩和色调，置换人物背景以及进行特效制作，从而得到更满意的作品。

Photoshop软件具有良好的绘画和调色功能，以及强大的图像合成功能。许多动画作品往往先用铅笔画草稿，再用Photoshop软件上色并绘制卡通形象。运用Photoshop软件强大的图像合成功能再结合作者的创意和想象，就能设计出特殊的艺术效果。

Photoshop软件还可以辅助其他软件进行应用，如可以对3d max做出的三维立体图像进行后期处理

1.2适合安装Photoshop软件的电脑配置 安装PhotoSh0P CS2中文版，对系统的软件要求包括操作系统和应用软件两部分。

Photoshop CS2内置了制作网页动画软件的ImageReady CS2。

ImageReady CS2是一个独立的组件，可以单独安装。

在PC机上运行Photoshop CS2，要求在计算机上正确安装了Window2000或Window XP操作系统；在Mac机上运行Photoshop CS2，要求安装Mac OS x 10.1.4 ~ 10.3版以上的操作系统，还需要带有Java运行环境

使用Photoshop CS2需要考虑以下硬件配置要求。

CPU（中央处理器）：计算机性能最重要的标志之一便是CPU的性能和运行速度。Photoshop CS2要求CPU至少是Intel Pentium 处理器。

RAM（内存）：它主要用于处理器与硬盘等外部设备的数据交换，其数据容量是以每个内存条所能容纳的最大数据量来表示的。

如果图像文件的大小超过600MB，或在窗口中同时打开多个文件时，则需要大约两倍于文件的内存才能达到理想的速度。

Photoshop CS2要求内存至少为192MB，当然配置越高，图像文件的处理就会越流畅。

<<数码暗房Photoshop实例应用>>

编辑推荐

本书分四部分讲解Photoshop软件的应用和数码照片的制作技法，包括Photoshop软件的基本知识、数码照片的校正和调整、人像照片的美化与修饰，以及数码照片的特效制作等。

每部分都以日常拍摄的数码照片为例进行讲解，富有趣味性和代表性。

读者可以边学边练，从中掌握Photoshop软件的各项功能和编辑方法，充分体验数码暗房制作的魅力和乐趣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>