

<<摄影大师的曝光秘诀>>

图书基本信息

书名：<<摄影大师的曝光秘诀>>

13位ISBN编号：9787806864197

10位ISBN编号：7806864199

出版时间：2005-9

出版时间：浙江摄影出版社

作者：罗杰·希克斯

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影大师的曝光秘诀>>

内容概要

学习曝光如同学习摄影，也可以说是在研究人生。

它包括三个阶段，第一阶段为困惑期。

由于不再依赖书本和他人好意相助，一切似乎变得异常困难。

第二阶段为自信期，有了几次成功的体验之后，我们便以为有了全面的了解，没有什么好大惊小怪的了。

那些曾经不懂的地方，现在似乎很容易理解，因而我们给那些请教者各许多自以为是的忠告。

第三阶段为醒悟期。

我们意识到自己的知识是如此贫乏，只是到了这个时候，我们才知道要学些什么，并在哪些地方能够学到。

写书本身也是学习，这一点非常重要。

本书的书名没有一丝哗众取宠之意，我们更不会声称自己的著作完美无缺。

但是，读者从字里行间看到的我们如何努力将理论阐述得完美准确，尽管并不是每一次都充分描述实践的过程。

有一句阿拉伯谚语说得好：“只有真主才完美无缺。

”但是，这决不是对那些有志于摄影的人泼上一桶冷水。

<<摄影大师的曝光秘诀>>

作者简介

作者：（英国）罗杰·希克斯

<<摄影大师的曝光秘诀>>

书籍目录

导言与鸣谢第1章 精确曝光 精确曝光的关键因素是什么 将曝光融入整个拍摄过程 用不同的感光材料
测光 黑白透明正片 黑白正片与负片冲洗 彩色反转片 彩色负片 电影拍摄 直接正像印相 拍摄中的记
数困难 大黄峰飞行第2章 特性曲线 密度 曝光 斜度 彩色胶片的D log E特性曲线 彩色负片和彩色反
转片 显影抑制剂 改变D log E特性曲线的形状和斜度第3章 阴影、高光与胶片速度 固定密度系统 分
级梯度系统 固定密度系统的回归 胶片速度的差别 老化 感光度调整第4章 被摄体与影像 反射 典型的
被摄体 被摄体亮度和影像亮度 打破常规第5章 胶片测试 影响测试结果的因素 黑白胶片：精确显影
与曝光 检测彩色反转片 检测彩色负片 包围曝光 正规测试 区域曝光 不要惊慌第6章 测光方程式和校
正数据 被摄体与影像 镜头因素 对上述内容重要性的质疑第7章 测光表 色彩灵敏度 测光表的光敏元
件 比较式测光表 反射式或入射式测光表 手持式测光表 点测光表 盒式测光表和毛玻璃测光表 内置
式测光表第8章 滤光镜与测.....第9章 测光技巧第10章 风景与建筑物第11章 人物肖像第12章 拍摄静
物与特写第14章 彩色洗印与电脑附录 附录

<<摄影大师的曝光秘诀>>

章节摘录

插图

<<摄影大师的曝光秘诀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>