

<<素描3>>

图书基本信息

书名：<<素描3>>

13位ISBN编号：9787806854457

10位ISBN编号：7806854452

出版时间：2006-1

出版时间：上海画报出版社

作者：孟环宇

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描3>>

内容概要

根据《全国学校艺术总体规划》精神，由上海画报出版社编写出版的《少年儿童美术技法丛书》，多年来成为许许多多美术初学者的启蒙图书，取得了良好的社会反响。

随着艺术教育事业不断地发展，我们认为《少年儿童美术技法丛书》还可以继续丰富和完善，本着对读者高度负责的态度，我们在继承了旧版长处的基础上，重新编写这套经典的《新版少年儿童美术技法丛书》。

《新版少年儿童美术技法丛书》现共出了四册，分别为《素描1》、《素描2》、《素描3》和《色彩》。

改编后全书的整体性和连贯性将更加完善。

我们真心地希望，本套图书能给众多美术爱好者带来实际、有用的帮助。

书籍目录

人像写生的概述观察与理解头部的比例头部的透视头部的平视头部的仰视头部的俯视头部的解剖结构
人像写生的步骤五官的结构与表现线条与明暗人物写生老人的表现特点男子的表现特点女子的表现特
点儿童的表现特点半身像写生的概述人体的基本比例人体的基本体块与运动人体的解剖结构半身像写
生的步骤线条与明暗人物半身像写生手的解剖与结构范例

编辑推荐

人像写生是绘画素描中十分重要的科目之一，一幅好的人像素描要能深入反映出人物的个性特征以及内在的精神面貌，即“形神兼备”。

本书为“新版少年儿童美术基础教程”中的一本，深入浅出地介绍了人像写生的表现技巧和结构步骤，理论与范例结合，有助于青少年初学者更易于掌握。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>