

<<初中生考场作文必备大全>>

图书基本信息

书名：<<初中生考场作文必备大全>>

13位ISBN编号：9787806838204

10位ISBN编号：7806838201

出版时间：2009-6

出版时间：文心出版社

作者：吴培光

页数：438

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初中生考场作文必备大全>>

内容概要

目前,全国性的考场作文的命题方向和评分标准已发生了悄然变化,面对日新月异的写作考查形式,我们应当怎样应对?这是摆在每位语文教师和备考学子面前一个非常紧迫的问题!为此,《初中生考场作文必备大全》一书应运而生。

本书邀请了长年奋斗在教学第一线的语文特、高级名师,紧跟全国各地的最新命题趋势,以学生为本,关注学生的个性发展,制订了一套严密的“高效、高能、高分”训练方案,让每一位考生在考场作文上轻松拿高分。

这是一本浸润着作者激情的作文书;这是一本闪耀着智慧光芒的作文书;这是一本给人以美感的作文书;这是一本有独到见解的作文书。

科学性、典型性、实用性、新颖性是本书的鲜明特色。

该书对初中各年级学生应考,具有其他作文书籍不可替代的指导意义和实用价值。

本书共分七章,主要从七大方面提升初中生的考场作文应试水平。

第一章:考场作文基本题型演练。

本章重点介绍了当前考场作文六大题型备考方略,并把每一个知识点都结合最新实例进行讲解,各个击破,循序渐进,把抽象的作文理论讲述得生动形象、深入浅出、一清二楚。

第二章:考场作文基础文体训练。

第一板块:常规文体作文指导。

本部分结合初中作文要求掌握的常规文体,精要概括与剖析记叙文、议论文、说明文等常规文体写作技法,讲解活泼,形象生动。

内容以课本为本,体现同步性,又高于课本,体现发展性和创新性。

第二板块:另类文体作文借鉴。

文体创新是使文章获得创意的极佳途径,尤其在考场作文中,新颖活泼的文体无疑会使阅卷老师眼前一亮,从而为赢得高分打下坚实的基础。

本板块以形式与内容俱佳的优秀作文为例,介绍了另类文体的创作技法,同学们可以从中汲取营养,以达到熟练运用,为获取高分增加筹码。

第三章:考场作文考点专题突破。

本章重点解读考场作文命题样式,着力于实战的需要,按照考场作文常考七大考点去进行针对性训练,逐一突破,简单实用,一旦熟练运用,无往而不胜。

第四章:考场作文完全提升攻略。

本章共设置十篇。

每篇均分设“知识要点”“名师指津”“拓展演练”等栏目。

本章从最开始的审题拟题,到中问的立意和选材,再到最后的升格和修改,完全是一个脱离平庸、走向成功的写作训练过程。

我们在这里强调写作过程的指导,规范写作程序,全面系统地为中学生指出了通往考场作文的成功之路。

第五章:考场作文模拟题与构思示范。

本章由考场作文命题专家精心拟制了20道高效模拟试题,对考场作文常考试题作了精准预测,题材丰富,涉及社会热点、思想修养、处世态度、情感世界等。

并配以实用易懂的“写作点拨”,帮助学生全面理解文题,有很强的指导性。

“构思示范”一栏选取从不同角度立意的学生佳作,旨在拓展学生思路,培养学生良好的写作习惯,并一睹构思的内在奥妙。

“妙语佳句”一栏给学生提供了宝贵的写作素材,让学生去积极地借鉴,做到快速成文。

在每道模拟题中,都有“相近话题”一栏,一题多用,以达到举一反三的效果。

第六章:考场作文失分规避策略。

本部分是考场作文的最后提醒,让考生面对考场作文做到心中有数,远离雷区。

第一板块:失误作文升格全指导。

<<初中生考场作文必备大全>>

我们特意搜集了一些考场中的失误作文，将它们登出来，也许，这些作文中的毛病，你在模拟考试中也曾经犯过，也许，你苦苦思索却无法找到为什么你的作文总是得不到高分的答案。

那么，文章后面的“升级思路”也许能够给你提供帮助。

你可以对比地思考一下，文章的缺点是不是像指导老师所指出的那样，如果你来修改这样一篇文章，你会在原有的基础上做得更好吗？接下来的升格作文，与前文相比，自然有明显的提高，而你在阅读的同时，是不是也能分析一下这些文章好在哪里，其中是否有一些宝贵的经验可以拿来为我所用？最后的“写作贴士”一栏则能让你开阔眼界，眼前一亮，寻找到夺冠的法宝。

第二板块：考场作文硬伤大揭秘。

在考场作文中，我们发现一些本应得到高分的作文因一些常见错误而导致失分，这些常见的失分点又是考场作文需要规避的，也是容易规避的。

于是，我们将之诊断指出，并作治疗，以便能规避之矫正之，使大家的考场作文获取理想分数。

对此，本板块将进行细致指导，使大家准确把握写作规律，进而实现写作水平的突破与飞跃。

第七章：考场作文精品素材大放送。

本部分帮助中学生积累精品的话题素材，这些素材既有利于中学生直接引用，更能引发广泛、深入的思考。

在话题阐释中辅以作文实战练习，讲练结合，以期让学生达到有米就能做好饭的境界。

<<初中生考场作文必备大全>>

书籍目录

第一章 考场作文基本题型演练 一 全命题作文演练 二 半命题作文演练 三 话题作文演练 四 材料作文演练 五 选题作文演练 六 看图作文演练 第二章 考场作文基础立体训练 一 常规文体作文指导 (一)记叙文写作指导 (二)说明文写作指导 (三)议论文写作指导 (四)小小说写作指导 (五)散文写作指导 二 另类文体作文借鉴 (一)书信体 (二)自述体 (三)戏剧体 (四)童话体 (五)寓言体 (六)故事新编 第三章 考场作文考点专题突破 一 展现多彩的自我 ——考场写“我”类作文专题训练 二 刻画传神的人物 ——考场写“他”类作文专题训练 三 叙写生动的故事 ——考场写“事”类作文专题训练 四 点染纷繁的事物 ——考场写“物”类作文专题训练 五 捕捉灵动的哲思 ——考场写“感”类作文专题训练 六 描绘生活的美景 ——考场写“景”类作文专题训练 七 放飞想象的翅膀 ——考场写“思”类作文专题训练 第四章 考场作文完全提升攻略 一 扮靓标题 先声夺人 二 抓住关键 审清题意 三 整体构思 确定主旨 四 围绕中心 严格选材 五 理清思路 合理结构 第五章 考场作文模拟题与构思示范 第六章 考场作文失分规避策略 第七章 考场作文精品素材大放送

<<初中生考场作文必备大全>>

章节摘录

第一章 考场作文基本题型演练 一 全命题作文演练 全命题作文是指给定明确的作文题目，要求考生根据题目选择恰当材料，确立正确中心进行写作的一种作文题型。

应当承认，全命题作文在统一评分标准、避免宿构等方面具有明显的优势。

从这一点上说，它作为考试作文命题形式是具有长久生命的。

同时，我们要看到，为了让全命题作文打破封闭局面，步入选材自由和立意多元的开放状态，使考生人人都有话可说，有事可写，许多省市拟题者变“文题+要求”的命题形式为“提示语+文题+要求”的命题形式。

在此番变革中，提示语无疑担负着文题走向开放的重任，主要表现在以下两方面： 1.多方列举可写内容。

许多命题作文启发学生从多方面选材构思，大胆表达自己对生活的看法。

如考试作文题“这就是幸福”的提示语：“幸福是什么？”

幸福有时是一种拥有，有时是一种等待，有时是一种感动。

收获是一种幸福，付出也是一种幸福；功成名就是幸福，淡泊宁静也是幸福……其实幸福就在我们身边，在我们点点滴滴的生活中，在我们成长道路上的每一个脚印里。

”

<<初中生考场作文必备大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>