

<<鹰魂>>

图书基本信息

书名：<<鹰魂>>

13位ISBN编号：9787806809662

10位ISBN编号：780680966X

出版时间：2011-4

出版时间：太白文艺

作者：袁银波

页数：448

字数：650000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鹰魂>>

### 内容概要

《鹰魂》，是以一个童话故事来开篇的：在秦地关中飞凤山下，有位小凤姑娘，由于山垮崖塌，她被埋在了一孔破窑内。

为了抢救小凤，一个名叫小龙的少年，每天都在塌窑的地方去刨。

他刨了七七四十九天，终于刨见了小凤的尸体，便把她埋在了高高的山冈上。

冬天里，他顶着冰雪严寒，折下无数的酸枣刺；春天里，他捡来无数的油菜花瓣，一根根、一片片地往油菜花瓣上穿酸枣刺；他又把这滴血带刺的油菜花瓣，一片片地撒上小凤的坟头……当小龙撒完整整九万九千九百九十九片那片片穿有酸枣刺的油菜花瓣时，小凤的坟头突然裂开，一只金色的凤凰破土而出。

与此同时，小龙却变了，他变成了一棵酸枣树，牢牢地扎根在小凤的坟头上…

…这则童话故事，貌似与《鹰魂》主题无关，实际有着紧密的关联，它是作者袁银波在作品一开始就埋下的重要伏笔。

很快，作品的主人公班铁虎当兵数年后回故乡探亲，本欲与心上人马彩凤相会，谁知暴雨不断，山垮崖塌，彩凤一家人全被埋在了塌窑之内。

也还有后来的抗震救灾，类似这样的场景又一次出现……这样一种写法，这样一种浓浓的童话色彩及诗情画意，成为这部小说的一大特色。

## 作者简介

袁银波，1951年生于陕西扶风班家谷，汉族。

1969年入伍，在空降兵部队从事文学创作。

1976年起先后在《陕西日报》文艺副刊、《延河》编辑部工作。

1988年调陕西省艺术研究所工作，系专业作家。

至今已发表1600多万字的文学作品，包括诗歌、寓言、中短篇童话、报告文学、长篇小说、中短篇小说30余部。

主要作品有长篇小说《碧血鹰魂》《秦宫秘史》《残秋》《媚蝶》《后三国演义》；散文集《袁银波诗文选》；报告文学集《高山上的峰巅》；儿童文学丛书《圆圆“王国”神秘秘的故事》（6册）

；文集《班马耿寰四大家族》等《秦宫秘史》被改编成29集电视连续剧《乱世英雄吕不韦》。

《后三国演义》被数十家媒体介绍。

新作电影《骊山枪声》已搬上荧屏，现为中国作协会员、陕西省文联少儿文艺委员会副主任、陕西省艺术研究所文人书画研究中心主任。

## &lt;&lt;鹰魂&gt;&gt;

## 章节摘录

“哼，瞧他们一个个那神气的样儿，就跟国庆走正步似的！”

铁虎最先不服气了，他又转而埋怨女同胞们说：“要不是你们，我们哪会让他们这么神气？是骡子是驴是马，比比看！”

说着，他鼻子还“哼哼”有声，因为他这几天感冒了，鼻子里老不通气。

“那，你到底是骡子呢？”

还是驴？

还是马？

“强菊笑着接上话来。

“是骡子！”

铁虎十分干脆地回答说，“人家是马，你们是驴！”

“是瘸腿骡吧？”

金花也插上话了。

她这实际上是讥笑铁虎。

因为整个宣传队里，无论是男还是女，唯是铁虎瘸得最厉害了！

“哼，还有脸说呢？”

怨就怨你们！”

铁虎埋怨说。

原来，昨天一天，部队宿营在伏牛山中的一个山村。

乘着天晴日暖，铁虎把自己的胶鞋刷洗了下，搁在房东家院子里晾晒。

结果，他晾晒了半天，见鞋内还满是水。

“嗯，这咋搞的？”

他仔细一看，发现鞋尖朝下，鞋跟朝上，鞋内的水空不出来。

他误以为是自己放翻了，便将鞋掉了头再晾。

结果，天黑后他收鞋时，也还是“头下脚上”，鞋里面满是水，连鞋帮都湿漉漉的。

他好生奇怪！

经过调查，他才知是女同胞们捣的鬼：你放正鞋她们掉头，你掉头后她们又掉头，你空干水后她们又添水，似这等干法，纵然你把鞋架到火上烧，也是难烧干的呢！

因是桩无头案，无法破，他自认倒霉也就是了。

好铁虎，他也真会想办法。

当天夜里，他用块毛巾裹着灯泡，塞到胶鞋里面去烤。

这办法行，只一会儿，胶鞋里面就直冒气儿，铁虎便大着胆子由它烤……他甚至把这当做先进经验。

可眼下，他这先进经验已变成了失败的教训，因为那毛巾、那鞋帮、那鞋底、全烤糊了！

铁虎无奈，第二天行军，只好穿上他那双早开了口的老布鞋，寒冬腊月天，穿棉鞋都觉着冻脚，穿开口布鞋不冻脚才怪呢！

这也正是现今铁虎他瘸腿又跛脚的原因。

听铁虎这等埋怨的话，强菊头一个从背包里抽出双胶鞋来，亮在铁虎面前：“那好，赔你一双鞋！”

！

“赔你一双鞋。”

“赔你一双鞋！”

”

……

<<鹰魂>>

媒体关注与评论

“5·12”汶川特大地震，成为人们脑海中难以抹去的记忆。特别是汶川特大地震，牵动着中国作家和文学工作者的心，大家为抗震救灾中所呈现的伟大民族精神所激励，援笔为文，再现英雄业绩，讴歌崇高精神，抒发感人情怀，为抗震救灾送去巨大的精神力量。

袁银波的《鹰魂》是一部反映空降兵在汶川大地震中不畏困苦，为抗震救灾作出巨大贡献的小说。同时，小说在反映特殊年代军旅生活方面有新颖的视角。

——摘自2009年2月7日《文艺报》 空降兵的抗震救灾，虽只是我国我军抗震救灾之一部分，但窥一斑而见全豹，我们民族不屈不挠的抗震救灾精神，我们军队英勇顽强的战斗作风，在《鹰魂》之中是很能充分体现的了。

从这一意义上说，鹰魂即为军魂，它是空军之魂，空降兵之魂，也可以说是民族之魂，《鹰魂》是反映了这样一种精神的。

——著名文艺评论家王愚

编辑推荐

《鹰魂》中国作协重点扶持作品，伞兵抗震救灾长篇小说。

《鹰魂》军事顾问，许龙发，陕西武功人。

1969年入伍至空降兵部队，历任战士、排长、股长、参谋、副团长、处长、团长、后勤部长、副师长、师长。

1998年任空降兵某师师长期间，参加长江抗洪，全师荣立三等功。

2001年任陕西省建设厅副厅长。

对长篇小说《鹰魂》中所描写的有关部队管理、军事指挥、跳伞技术和空降演习方面的情节和内容进行了严格把关，并提出了详细的修改意见，对小说的出版给予了很大的支持和帮助。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>