

<<梵澄先生>>

图书基本信息

书名：<<梵澄先生>>

13位ISBN编号：9787806789346

10位ISBN编号：7806789340

出版时间：2009-4

出版时间：上海书店出版社

作者：扬之水,陆灏

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梵澄先生>>

内容概要

《梵澄先生》分两部分：“日记中的梵澄先生”摘抄了1987年扬之水首次拜访集中、印、西学于一身的哲人、学术大师、翻译家徐梵澄先生，至1996年间与之来往的点点滴滴，记叙了徐梵澄先生书里书外琐事，还有你来我往的厚意。

虽然文笔精简，但梵澄先生的长者风范和前辈学人的独特魅力跃然纸上：倔强而温厚，孤单而广闻，肯为人师。

“吉光羽片”为陆灏回忆与梵澄先生交往的文章。

1986年至1996年扬之水担任《读书》杂志编辑，因工作而与诸多文化老人交往，点点滴滴她都记录在日记里。

扬之水说，在《读书》十年，联系最多的一位作者是徐梵澄先生。

<<梵澄先生>>

作者简介

扬之水，本名赵丽雅，浙江诸暨人。

一九五四年生。

曾任《读书》杂志编辑，现为中国社会科学院文学研究所研究员。

著有《诗经名物新证》、《古诗文名物新证》、《先秦诗文史》、《终朝采蓝》等。

<<梵澄先生>>

书籍目录

日记中的梵澄先生吉光片羽

<<梵澄先生>>

章节摘录

日记中的梵澄先生题记：《读书》十年，梵澄先生是联系最多的一位作者，——不仅是文章，也是书的作者。

初识是在二十年前，那一天的日记记得很详细。

当时的日记好像是有闻必录，到的时间不长，似乎一切都觉得新鲜。

这里记下了一位学问家在生活中多与书和人相关的若干琐细微末，唯私下里的交谈往往很随便，对人和事的叙述与评判未必准确，也未必得当，这本是无须多说的。

梵澄先生很有个性，但也有他独特的随和、温厚，以及幽默和风趣。

我的拙笔一向不善于写入，这些未加修饰的“速记”或可略存其真，而一切追怀与感念也尽在此中了。

一九八七年四月三十日星期四下午与周国平、杨丽华一同往访徐梵澄先生。

梵澄先生早年(一九二一年，二十岁的时候)自费留学德国，五年以后，战乱家毁，断了财源，只好归国。

回到上海后，生活无着，乃卖文为生。

在鲁迅、郑振铎的督促下，翻译了尼采的一些著作。

抗战以后，又武汉、长沙、重庆、昆明，四处颠沛流离，直到一九四八年被国民党政府派到钱度教学

明，四处颠沛流离，直到一九四八年被国民党政府派到印度教学。

一九四九年国民党垮台，遂成海外游子，须自谋生路了。

于是在一个法国女人开办的教育中心任职。

这位法国人很看重他的才华，但实际上却是将他作“高级雇工”使用的：不开工资，只包一切生活用度。

他著了书，出版后，也不给分文稿费，甚至书也不给一本的。

在这位法国女人晚年的时候(她活到九十多岁)，支撑她教育事业的四个台柱子一年之内相继去世，学院一下子就衰败了。

这样，梵澄先生才争得了归国的机会(前此两番皆未获许)，于一九七八年返回阔别三十年的家园。

先生一生未婚，目前已无多亲属，只是昆明有两侄辈，曾表示要来这里侍奉晚年。

不料来了之后，不但不能帮忙，反添了数不清的麻烦，只好“恭请自便”：又回到昆明去了。

先生现住着一套三居室的房间，饮食起居皆由自己料理，倒也自在。

“印度好吗？”

“不好。”

在印度有一句话，说是印度只有三种人：圣人，小偷，骗子。

“真是高度的概括。”

与高深精密的宗教和哲学相比照的，就是世风的衰败么？”

“我在印度丢了六块手表。”

丢了以后，就给法国老太太写个条子，再领一块。

有一次她给了我一块很好的表，我连忙退回去了：这是很快就会丢的呀。

“不过回国以后的种种情形也很令他失望。”

除给个宗教所研究员的职称外，基本上就等于弃置不用了。

几部书稿压在几家出版社，两三年以至三四年没有音讯。

请先生为我的《五十奥义书》和《神圣人生论》题了字，梵文、汉文各题一册：圣则吾不能我学不倦而教不厌也五月十日星期日接到梵澄先生复信，其中言道：我是唯物史观的，也略略探究印度之所谓“精神道”，勘以印度社会情况，觉得寒心，几乎纯粹是其“精神道”所害的，那将来的展望，科学地说，是灭亡。

来信说《五十奥义书》中有不解处，我相信其文字是明白的。

这不是一览无余的书，遇不解处，毋妨存疑，待自己的心思更虚更静，知觉性潜滋暗长(脑中灰色质上

<<梵澄先生>>

增多了施纹或生长了新细胞), 理解力增强了, 再看, 又恍然明白, 没有什么疑难了。

古人说“静则生明”——“明”是生长着的。

及至没有什么疑难之后, 便可离弃这书, 处在高境而往下看这些道理, 那时提起放下, 皆无不可。

这于《奥义书》如此, 于《人生论》亦然。

书, 无论是什么宝典, 也究竟是外物。

通常介绍某种学术, 必大事张扬一番, 我从来不如此作。

这属于“内学”, 最宜默默无闻, 让人自求自证。

否则变怪百出, 贻误不浅。

六月十九日星期五上午九点半钟, 中央电视台胡铮、陈梁等四人坐车来接。

继往北大接金克木先生, 然后同往香山饭店, 拍片(按: 片名为《同一屋檐下》, 以下所记拍片情景略去)。

<<梵澄先生>>

编辑推荐

《日记中的梵澄先生》记下了一位学问家中在生活中多与书和人相关的若干琐细微末。梵澄先生很有个性，但也有他独特的随和、温厚，以及幽默和风趣。

这些未加修饰的“速记”或可略存其真，而一切追怀与感念也尽在此中了。

《吉光羽片》则为陆灏回忆与梵澄先生交往的文章。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>