

<<设计思维实践>>

图书基本信息

书名：<<设计思维实践>>

13位ISBN编号：9787806787250

10位ISBN编号：7806787259

出版时间：2007-6

出版时间：上海书店出版社

作者：伍立峰

页数：82

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计思维实践>>

内容概要

《高等工科院校设计类造型教材：设计思维实践》通过论述设计思维与设计的关系，重点介绍设计思维方法以及在设计思维指导下进行设计思维训练的重要性，指出设计思维的培养是完成设计过程的根本，突出设计思维是提升设计品质的关键。

设计创造力需要通过不同的思维训练和技能训练得以提高，设计思维能力可以当作技能进行训练，通过具体的课程内容进行设计思维的训练是培养创造力的有效途径。

<<设计思维实践>>

书籍目录

序第一章 概述第二章 设计思维的基本概念一、设计思维的主体二、设计思维的对象三、设计思维的方式四、左右脑功能与设计思维五、设计思维潜能的可开发性第三章 设计思维的特点与类型一、设计思维的特点二、设计思维的基本形式三、设计思维的类型第四章 设计思维的方法一、提高设计思维效率二、设计思维的基本过程三、设计思维的基本方法第五章 设计思维的训练一、思维导图、寻找创意训练二、求异趋同、聚散思维训练三、想象创新、联想思维训练四、超越时空、立体思维训练五、领导标新、独创思维训练六、反应敏捷、思维灵敏训练七、反思现状、逆转思维训练八、梦幻未来、超前思维训练九、激情释放、灵感捕捉训练十、重视细节、诱导思维训练第六章 设计思维作品欣赏参考文献后记

<<设计思维实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>