

<<在线鉴定(丑)>>

图书基本信息

书名：<<在线鉴定(丑)>>

13位ISBN编号：9787806781425

10位ISBN编号：7806781420

出版时间：2003-10-1

出版时间：上海书店出版社

作者：望野

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<在线鉴定(丑)>>

### 前言

这是一部我从未见过的有众多素昧平生者名字掺糅在一起，如至爱亲朋般水乳交融、促膝攀谈、大敞心扉、天空海阔、言无不尽的新奇的书。

这是一部喜好陶瓷、玉器、石雕、钱币、书画及所有文玩收藏的人们，拿起便再难释手的值得珍贵的书。

这是汉龙网望野先生与天南地北、海内海外无数从事收藏的人们在因特网上相互沟通、问答、研究、探讨的结晶。

两年之间，望野他铁律信条，有问必复，废寝忘食，沥血呕心，洋洋数百万言，无所不谈，无不涉猎。

今日放眼看来，称得上蔚为壮观。

学者李安宅先生曾写道：“要想对中国社会有真正的了解，只有一步一步、一项一项地逼视着文化现象而加以分析，加以衡量，以使各种文化功能可以豁然显露。

”那么作为当今文化现象之一的“收藏热”，人们该如何面对？

望野先生在信中说：“吾权当收藏路上的起早者而已，能给后来的朋友在山边放个路标，在水旁垫块石头，让大家有个伴的感觉，就非常开心了。

”何故要放路标，垫石头？

就因为这一行沟沟坎坎太多，人们稍不留神就会钻套上当，行内讲话叫“中招”、“吃药”、“打眼”，大众口边话即“交学费”。

造假制假，古来有之。

然而发展到今天，许多制假贩假者已成集团化和规模化。

但凡某种东西抢手，仿制品马上蜂拥而至，防不胜防。

现今各个层面的赝品汗牛充栋，已到了触目惊心的地步。

## <<在线鉴定(丑)>>

### 内容概要

这是一部从未见过的有众多素昧平生者名字掺糅在一起，如至爱亲朋友般水乳交融、促膝攀谈、大敞心扉、天空海阔、言无不尽的新奇的书。

这是一部喜好陶瓷、玉器、石雕、钱币、书画及所有文玩收藏的人们，拿起便再难释手的值得珍贵的书。

<<在线鉴定(丑)>>

书籍目录

序一

序二

2月1日

2月2日

2月3日

2月4日

2月5日

2月6日

2月7日

2月8日

2月9日

2月10日

2月11日

2月12日

2月13日

2月14日

2月15日

.....

过眼云烟录

.....

藏友集珍录

阅书有奖

索引

## <<在线鉴定(丑)>>

### 章节摘录

在对藏品做到定名、分类、存放后，就需要及时地编写目录卡。  
每件藏品的来源都不同，有家传的、文物商店或古玩市场购买的、参拍所得的、以及收集的、相互交换的、馈赠的等等各种途径。  
搜集得来之后，第一要做的就是进行鉴别。  
判断其年代、作者、产地、真伪、艺术价值等等。  
这些就需要收藏人自己花费精力学习或和朋友探讨，仔细地做一番研究，要以严谨的科学态度进行真伪鉴别、年代割分、艺术评价。  
不能以自己的偏爱喜好而作武断的结论，近日我就看到好几本所谓个人的收藏研究图书，完全从自己的观点出发，为书中以全是自己收藏物品的图片而自豪，且很随便地定名、判断年代，又极力夸大自己收藏的艺术价值。  
许多判断让行家看了都会忍俊不止。  
这些错漏反过来又影响其他的藏友。  
只有慎重地鉴别以后，才可以登记造册。

## <<在线鉴定(丑)>>

### 编辑推荐

《在线鉴定：丑》适合人群误以为收藏是有钱人游戏的自甘平庸的人士：花了不少银子，置办了成堆的坛坛罐罐的收藏菜鸟每天盯着那些秘不示人的宝贝发呆的寂寞高手。

文物鉴定远离你的生活吗因为有了“在线鉴定”。

我们也可以平等地享受一份高雅的情趣。

鉴赏艺术高深莫测吗？

往来于“在线鉴定”的鲜活案例，足以让你速成入门。

文物收藏需要一双慧眼吗？

“在线鉴定”给你明眸如月的体验。

汉龙网始建于1998年，原名“中国文物之门”，是以中国文化艺术资讯为主要内容的专业网站。

下设国宝精粹、在线鉴定、雅乐趣玩、民间藏珍，艺术参考，藏友社区等栏目，让喜爱收藏的朋友得以在网络空间中尽享艺术乐趣，体验收藏境界之美。

目前，“汉龙网”已发展成为互联网上全面的，专业的、实用性强的，集电子商务于一身的中国历史文化艺术综合资讯鉴赏交流平台。

并于2000年被中华人民共和国文化部授予“文物类”“优秀文化网站”称号。

<<在线鉴定(丑)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>