

<<东张西望>>

图书基本信息

书名：<<东张西望>>

13位ISBN编号：9787806769669

10位ISBN编号：7806769668

出版时间：2006

出版时间：文汇出版社

作者：黄爱东西

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东张西望>>

内容概要

本书为“小女人散文”的开创者——黄爱东西的专栏作品。她以编辑为业，以写作扬名，了解广州，因为有所研究，更重要的是热爱。著有《花妖》、《男女有别》、《桃之夭夭》等多部作品。

桃花，我见过。

阳光之下，漫山遍野，妖娆万状，红粉花菲。如果要震撼和壮丽，恐怕非得要大红色，或者，血红。未婚而受异性欢迎，称桃花，已婚而受异性欢迎，也称桃花，只有结婚，称红鸾。男女纠缠多年，一直互为桃花，他或她却忽然和别人星动红鸾去了…… 本书分为四辑：奸妃所为；桃花；爱情急诊室；球盲的世界杯。

<<东张西望>>

作者简介

黄爱东西，中山大学生物系毕业；两年电台记者，三年报纸要闻记者及十年编辑；现仍然在都会中继续报纸生涯。

自言自语的个人专栏也写了十三年，分别定期或不定期地刊登在几十家全国及区域性主流报刊。

个人作品目录：《大都市·小女人》《花妖》《相忘于江湖》《誓言》《桃之天天》《月亮来坐吧》《男女有别》 《花招》《老广州——履声帆影》《广州女人》。

<<东张西望>>

书籍目录

辑一 奸妃所为 奇特问题 我的志愿 打错算盘 边干活边晒太阳 拍卖行里的房
 某年某月的某一天 陌上谁家年少 粤男穿衣 打鼠英雄 电话快捷键事件 奸妃所
 为 都是鱼 旧雨新知 新生代女性 女优 生前身后事 全城最佳菜市场 实验生
 涯副产品 起个大早, 赶个早茶 后巷 在广州, 在路上 凉快二三事 改变了人生的看
 法 茶楼 饕饕季节 年来年去 辑二 桃花 全世界人民的熟人们 成年人的世界
 向美貌致意 窥视或分享 寂寞的脸 艳阳天气白日梦 榜样的力量 科学的名义 桃
 花 有人不见了 天空不一样, 你仍活得漂亮 疯狂过山车 阈值升高 都会的旺季
 鱼在水里的表情 人散后一钩新月天如水 错错错 凑场大热闹 娱乐人生 太阳出来
 嗡嗡嗡 恭喜发财 喝凉茶的情人节 开春就种地 什么都不耽误 潮湿的城 娱乐
 头条 有些事 遇人不淑 传闻之中 子怡同学 选美冠军 神仙眷属 好友名义
 熊猫它爹 全面折现 嗜赌 百载风华 垂下眼睛熄了灯 辑三 爱情急诊室 幸福女
 人的性幻想 相爱背后的阴谋论 你能想到最气人的事 习惯了短暂的男女关系 堕胎是否
 杀人事件 四条鱼加一只蝎之算式求解 将来丈夫的处女情结 搞不清楚谁是插曲的初恋
 蜚声国际翘楚之不肯男主内 英雄过了美人关 最坏的打算, 最好的努力 当暗恋遇到脚踏两
 条船 是否要维持无性的婚姻 如何向避难所说再见 一颗暗恋的心 网恋之后要离婚
 女生C对ABD的困惑 又又又, 又暗恋 碰到了比较翩翩的骗子 当友谊跟爱情缠斗 辑四
 球盲的世界杯 亲爱的宝贝 球盲世界杯 哎呀蓝 俊不俊和烧冷灶 女生们的看球闲话
 网球明星们 奥运美人 2008去北京

<<东张西望>>

章节摘录

电话快捷键事件 别人的手机快捷键被不小心碰了一下，于是，你的手机就响了——“喂?喂?喂喂?喂喂喂!啊吓。

”不知道其他人的反应是否会斯文有礼些，但通常 在这种时候，我的表现很差劲。

这种电话响起来的时候，那边可能会是我的爸妈。

我爸妈没事不找我， 找我的电话里，印象深刻的不是我妈肠胃炎就是我爸感冒，最大的一件事，是我妈带着哭音说我爸病危，吓都吓死了。

所以一看来电显示，我心里就会犯嘀咕：“又怎么了?”结果，其实他们没找我，话筒那边传来的是在户外不知什么热闹的地方的一片嘈杂之声。

这种电话响起来的时候，那边可能会是我们报社的司机。

这就比较奇怪了，他从来不找我，他应该找我们的行政总监或者上级领导——不是出什么事了吧?唉，我一看来电显示就总是往不好的方面想，真是一个悲观的人。

结果，其实他也没找我，话筒那边传来的估计是他那一两岁左右的小女儿的咿呀之声。

这种电话响起来的时候，那边可能会是和我们在工作上打过交道的一位现居北京的台湾兄弟。

他要过来出差吗?又或者，又有什么工作方面的提议?很礼貌地接电话，煞有介事地说“你好”，然后，话筒那边传来的是人家模模糊糊在忙着点菜以及介绍菜式的声音。

又有一次，好像是人家在卡拉OK里的声音。

还有一次，好像是在酒吧里的声音。

……然后我干脆就一看这个电话号码，就说怎么又是这样，直接按键拒接。

这样拒接了很多次，效果很不错，这位兄弟只有一次是再打了电话过来，有事找我。

然后，他的大悲剧其他人的大喜剧终于发生了——元旦吧，他的电话来了——想到这是位礼数周到的同胞，我就接了电话——噢，不是节日礼貌电话。

真是鬼使神差，我的手机快没电了，想着干脆听听他在干嘛，放完电就换电池吧——结果，我听到人家在和女朋友说分手，听到人家女朋友的尖叫和哭声，像在听琼瑶片里的哭腔大集锦。

我举着电话目瞪口呆，掐了电话。

愣了半晌，打了个电话过去：“呃对不起，你的快捷键拨通了我的手机。

你在干吗呢?我都听到了，对不起对不起，新年快乐!”…… 至此之后，这位仁兄的手机快捷键就再也没有出过问题。

不过，要等到他毫不介意地在饭桌上和大家讨论起自己那次电话直播的场景时，我那种一不小心撞破别人隐私的尴尬才算彻底释然。

媒体关注与评论

如果按时效性来说，这本专栏的结集好像应该出版得再早一些。

在写这些专栏的这段时间里，我在南方日报报业集团下的一份报纸里工作，和一群同事一起做一份周刊，那段过程，到现在想起来，还是很愉快。

对于报纸杂志这一行，从日常工作的角度来说，专栏作者并不稀罕，几乎每天或者起码每周都要打交道，甚至一群同事坐在一起吃饭，说起来除了本职工作，都还写着专栏；当然，从另外一个角度来说，好的专栏作者是编辑和读者们一直都稀罕的。

说到这里好像有点乱，我好像不擅长这么正经八百地说话——这么说吧，在这N多年里，我一直呆在这个报社那个报社，就在一群一群的记者和编辑里呆着，在一群一群的专栏作者里呆着，我的正职是编辑，兼职是专栏作者，而且我自己一直觉得正职比兼职要做得好些，不过好像别人不这么看，他们都以为我是自由职业者，弄得我很冤枉地疾呼，俺也是有组织的人啊。

另外，我一直觉得，我的朋友们同事们的专栏，都写得比我好。

可能你会说，在写了N年之后你才发现，是不是有点晚了，你早干吗去了？——至于这个嘛，其实我早就知道了。

不过，我一直觉得专栏这件事，是谁都可以写的，至于是否刊登，那是报社和编辑的判断和取舍，其实有点像现在红火得要命的博客，谁爱开都行，很多编辑已经直接向博客作者约稿。

而到最后，到底有多少人爱看，那已经快变成一个玄学问题了。

其实一直到现在，我仍然是个专栏爱好者，一天不上网看人家的博客和人家的专栏，就不舒服。若干年前，在《新民晚报》上开过的专栏，叫做《东张西望》，那种东瞅瞅西瞧瞧的德行，还是很像我本人的。

<<东张西望>>

编辑推荐

本书为“小女人散文”的开创者——黄爱东西的专栏作品。她以编辑为业，以写作扬名，了解广州，因为有所研究，更重要的是热爱。著有《花妖》、《男女有别》、《桃之夭夭》等多部作品。

<<东张西望>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>