<<21世纪中国经典散文-情思掠影>>

图书基本信息

书名: <<21世纪中国经典散文-情思掠影>>

13位ISBN编号: 9787806755549

10位ISBN编号:7806755543

出版时间:2007-1

出版时间:内蒙古文化出版社

作者:林非,王兆胜,李晓虹编

页数:357

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<21世纪中国经典散文-情思掠影>>

内容概要

爱是上天的恩赐,也是人生的困境。

伴随着爱的也许是宽容、是欣喜、是淡空、是进取;但也许是嫉妒、是焦虑、是脆弱、是恐惧。 无论是爱是恨,只要经历过,就是享用一生的财富。

本套丛书以"历史记忆"、"天涯游踪"、"百味人生"、"情思掠影"为题将2001至2006年散文佳作汇编成册,展现新世纪散文新的艺术面貌:由一元走向多元,由偏极走向融合,由激烈走向和合,由外在走向心灵。

我们期待读者通过阅读,和作者一起走向美、走向深思,走向丰富。

<<21世纪中国经典散文-情思掠影>>

书籍目录

序言——编者九十述怀——季羡林他和她——吴冠中灯下白头人——袁鹰为什么老头儿号啕大哭——黄永玉我家的彩虹——聂华芩脚步声——陆文夫命运——林非三十八朵荷花——阎纲夜车穿越武汉——张守仁永远的愧疚——柳萌望——王充闾目光——詹克明寻母记——肖凤望柳庄——王宗仁

<<21世纪中国经典散文-情思掠影>>

章节摘录

九十述怀——季羡林 杜甫诗:"人生七十古来稀。

"对旧社会来说,这是完全正确的,因为它符合实际情况,但是,到了今天,老百姓却创造了三句顺口溜:"七十小弟弟,八十多来兮,九十不稀奇。

"这也是完全正确的,因为它符合实际情况。

但是,对我来说,却另有一番纠葛。

我行年九十矣,是不是感到不稀奇呢?

答案是:不是又是。

不是者,我没有感到不稀奇,而是感到稀奇,非常的稀奇。

我曾在很多地方都说过,我在任何方面都是一个没有雄心壮志的人,我不会说大话,不敢说大话,在 年龄方面也一样。

我的第一本账只计划活40岁到50岁。

因为我的父母都只活了40多岁,遵照遗传的规律,遵照传统伦理道德,我不能也不应活得超过了父母

我又哪里知道,仿佛一转瞬间,我竞活过了从心所欲不逾矩之年,又进入了耄耋的境界,要向期颐进 军了。

这样一来,我能不感到稀奇吗?

但是,为什么又感到不稀奇呢?

从目前的身体情况来看,除了眼睛和耳朵有点不算太大的问题和腿脚不太灵便外,自我感觉还是良好的,写一篇一两千字的文章,倚椅可待。

待人接物,应对进退,还是"难得糊涂"的。

这一切都同十年前,或者更长的时间以前,没有什么两样。

李太白诗:"高堂明镜悲白发。

"我不但发已全白(有人告诉我,又有黑发长出),而且秃了顶。

这一切也都是事实,可惜我不是电影明星,一年照不了两次镜子,那一切我都不视不见。

在潜意识中,自己还以为是"朝如青丝"哩。

对我这样无知无识麻木不仁的人,连上帝也没有办法。

在这样的情况下,我怎么能会不感到不稀奇呢?

但是,我自己又觉得我这种精神状态之所以能够产生,不是没有根据的。

我国现行的退休制度,教授年龄是60岁到7O岁。

可是,就我个人而论,在学术研究上,我的冲刺起点是在80岁以后。

开了几十年的会,经过了不知道多少次政治运动,做过不知道多少次自我检查,也不知道多少次对别 人进行批判,最后又经历了十年浩劫,"对酒当歌,人生几何?

"我自己的一生就是这样白白地消磨过去了。

如果不是造化小儿对我垂青,制止了我实行自己年龄计划的话,在我80岁以前(这也算是高寿了)就 "遽归道山",我留给子孙后代的东西恐怕是不会多的。

不多也不一定就是坏事。

留下一些不痛不痒、灾梨祸枣的所谓著述,对任何人都没有好处。

但是,对我自己来说,恐怕就要"另案处理"了。

<<21世纪中国经典散文-情思掠影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com