

<<标志设计-现代设计元素>>

图书基本信息

书名：<<标志设计-现代设计元素>>

13位ISBN编号：9787806749234

10位ISBN编号：7806749233

出版时间：2006-7

出版时间：广西美术

作者：周洁

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<标志设计-现代设计元素>>

内容概要

标志作为一种大众传播符号，它以特定的、凝练的形象来表达一定的主题，传达明确而特定的信息。

无论从标志最初的构思方案，还是最终的设计效果及运用来看，标志设计都可以从各种元素中提取灵感和思路。

本书着重从标志设计最根本的设计元素入手，对设计语言作出了新的诠释，并通过实际案例由浅入深地讲述标志设计的整个过程及在实际中的运用。

<<标志设计-现代设计元素>>

作者简介

陆红阳，1987年毕业于中央工艺美术学院，同年分配入广西艺术学院任教，现为广西艺术学院设计学院教授，硕士生导师。

曾出版的专业论著有《现代设计学校》、《基础图案设计丛书》、《中外图形设计运用丛书》、《形象画艺术》、《图案设计作品集》、《创意营销POP丛书》、《设计色彩丛书》、《图案设计》、自治区成大设计课程教材等。

多年来一直潜心于设计专业的教学和研究，积累了大量的经验和成果。

多次被评为院级优秀教师。

<<标志设计-现代设计元素>>

书籍目录

前言第一章 标志概述第一节 标志的含义和特性第二节 标志图形与图案的区别第三节 标志设计的历史及发展趋势第二章 标志的创意第一节 标志的定位第二节 图解标志创意元素第三节 创意元素分类第三章 标志设计的表现形式和元素分析第一节 标志设计的基本要求第二节 标志构型与元素来源第三节 现代标志的特殊技法第四节 标志设计的个性表达第四章 标志设计的整个工作程序第五章 标志的应用元素第一节 标志与VI系统第二节 标志时段性变化

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>