

<<高等美术教育改革与思考>>

图书基本信息

书名：<<高等美术教育改革与思考>>

13位ISBN编号：9787806746448

10位ISBN编号：7806746447

出版时间：2006-12

出版时间：广西美术出版社

作者：帅民风

页数：398

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高等美术教育改革与思考>>

内容概要

《高等美术教育改革与思考：广西师范大学美术学院论文集》是广西师范大学美术学院论文集，这些论文所涉及的内容反映了学院部分教师在理论研究上运用美术学、艺术设计学、影像学、美学、心理学、民族学等相关学科的学识结构与学识底蕴。书中具体收录了：《探索“尝试教学法”中的个性培养》、《艺术观察的独到性及其意义》、《论晚清写意花鸟画的艺术品格》等研究文章。

<<高等美术教育改革与思考>>

书籍目录

美术教育回归人文——基于新《课标》的高师美术教育改革思考探索“尝试教学法”中的个性培养谈美术教育中的思维培养后现代艺术对我国高等美术教育的影响欠发达地区中小学美术新课程改革实施的探究——以桂林及其所辖县为例明晰学科定位 探寻发展新路——艺术设计学科定位与基础教学选择初探(二)美术理论论绘画的哲学思维走出误区——20世纪中国人体美术的发展艺术观察的独到性及其意义在写生中锤炼自己的绘画语言论晚清写意花鸟画的艺术品格素描是一种思考建立传统美术发展教育机制,促进传统绘画发展——从美术高考看传统绘画的发展心空无物真山水——感悟格胜先生《漓江百景图》之禅机浅议在实际印刷中调频网点的特征和特点摄影论坛“主客融合”的哲学观念摄影——池田大作摄影作品浅析照破人生见精神——略谈池田大作的摄影内涵艺术设计CI企业形象设计中标志的适应性探微线在中国传统元素中的运用从国际CI发展沿革看中国CI的发展方向对艺术设计专业图案课教学改革的思考创造性设计思维的视觉张力和思维开发如何在图形创意教学中实施发散性思维的训练设计素描教学中的创新能力培养中国CIS设计的现状初探吉祥物在现代视觉设计中的延伸——试析南宁国际民歌艺术节吉祥物“歌娃娃”的文化定位及产业化推广住宅不是简单的四方体——浅析住宅户型设计的创新特点传达与接受——论多媒体界面艺术设计招贴广告中的创造思维与传达浅论蒙古族粗陶艺术的继承与发展多彩霓裳背后的危机——从服饰制度改革看太平天国起义的失败书法艺术论书法现代性发展中的人文价值转型于右任书法的人格审美字里蕴文心 诗书共绵长——试论苏轼诗文对其书法的影响素质教育美术类专业本科生思想政治教育新探高师美术专业学生党建工作思考高师艺术设计专业毕业生就业心态浅析

<<高等美术教育改革与思考>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>