

<<望尽天涯路>>

图书基本信息

书名：<<望尽天涯路>>

13位ISBN编号：9787806742747

10位ISBN编号：7806742743

出版时间：2003-1-1

出版时间：广西美术出版社

作者：吴冠中

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<望尽天涯路>>

内容概要

本书收有“我的母校”、“婚礼和父亲”、“投宿”、“栽花”等散文作品，以及部分中国画作品。

<<望尽天涯路>>

作者简介

吴冠中，中国当代艺术和文学巨匠，曾获法国国家文艺勋章和法兰西艺术院士荣誉称号。1919年生于江苏宜兴，1942年毕业于杭州国立艺术专科学校，1947年赴法国巴黎国立高等美术学院深造。

1950年学成回国，先后任教于中央美术学院、中央工艺美术学院。

吴冠中一生创作甚丰，著作等身。

其油画、水墨、彩墨、水彩、速写及艺术理论等均造诣颇高，彩墨画《交河故城》、《高昌遗址》曾创下苏富比中国当代艺术品拍卖记录；其有关“形式美”的理论曾导致20世纪80年代中国美术潮流的改变。

吴冠中的散文直面人生，清秀隽永，文笔简练，深受广大读者的喜爱。

英国著名文艺批评家苏立文曾指出：吴冠中单凭其发表的文字就足以让他在艺坛上占一席之地。

尤其是他那种强烈、简练与坦诚的表达方式，可与他所崇拜的凡·高媲美。

<<望尽天涯路>>

书籍目录

我的母校水乡 青草育童年 消逝早市 归乡 记婚礼和父亲出了象牙之塔——关于前国立艺术专科学校的回忆和掌故 望尽天涯路——记我的艺术生涯歧途 忆初恋他和她 投宿蟋蟀栽花家居杂记 惶恐若明若暗 辨前程三方净土 转轮来：黑、白、灰 毁画黄金万两 付官司而立与不惑——50至70年代生活杂记

<<望尽天涯路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>