

<<宫六朝水粉写生艺术教学系列(器皿类)>>

图书基本信息

书名：<<宫六朝水粉写生艺术教学系列(器皿类)>>

13位ISBN编号：9787806734537

10位ISBN编号：7806734538

出版时间：2004-6-1

出版时间：花山文艺

作者：宫六朝

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

作者简介

宫六朝，著名水粉画家，1952年生于河北文安。

现为河北省水彩、水粉画研究会副会长，河北师范大学美术学院基础教学，精于水粉画的色彩和技巧运作。

其作品的绘画语言将东方与西方、传统与现代加以有机的融合。

观其水粉作品，既非常客观，又颇具主观，画风严谨淳朴而又不

书籍目录

一、干、湿法与造型二、半湿半干的处理三、局部推进的写生方法四、光源环境的要求五、室内静物光与色的变化六、色彩冷暖关系矛盾的利用七、细观物体质量感八、斑斑点点画“点彩”十、作家状态十一、徘徊期中求发展

章节摘录

书摘（插图）

编辑推荐

《器皿类》是宫六朝水粉写生艺术教学系列谈之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>