

<<黑板报大全>>

图书基本信息

书名：<<黑板报大全>>

13位ISBN编号：9787806728628

10位ISBN编号：7806728627

出版时间：2004-6-1

出版时间：上海书画出版社

作者：本社

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑板报大全>>

内容概要

黑板报对于每个人来说并不陌生，随处可邮，从小到大或多或少也都接触过黑板报。而在科技迅猛发展今天，黑板报仍以其经济、方便等优越而特殊的宣传特点活跃在工矿企事业、城乡街道、社区、学校和部队等场所中，成为新世纪中国经济建设中不可忽略和缺少的宣传工具之一。

本书在继承传统的基础上，来拓展怎样出好黑板报的新思路、新方法，以迎合新时期的现代宣传需求。

以提高图书品质为目的，进行重新编纂。

这样使本书既注重了实用功能，又增强了现代形式感。

内容丰富，实用性和参考性强也是本书的一大特点。

全书共有七大板块，信息量大，收集图片达一万多幅，图文并茂，全面介绍黑板报的技法知识，可给广大读者提供参考与借鉴。

相信这是一本黑板报宣传人员喜爱和常备的资料图书。

<<黑板报大全>>

书籍目录

第一章 怎样出黑板报 第一节 黑板报用材料的前期制作 第二节 怎样制作粉笔画的特殊材料
第三节 黑板画材料的前期处理方法 第四节 新材料在黑板中的运用 第五节 粉笔画原料的混合
调色 第六节 黑板粉笔画的基本原理与技法 第七节 黑板报中的特殊画技法及特殊美工技法 第
八节 粉笔画的浮雕技法 第九节 美术字的特殊书写技法 第十节 黑板粉笔画保存、处理及固定
液的使用方法 第十一节 黑板报多层次彩色喷图的技法 第十二节 黑板素描画 第十三节 仿油
画 第十四节 仿水彩画 第十五节 仿水墨写意画 第十六节 仿版画 第十七节 仿水粉画 第
十八节 仿工笔画 第十九节 黑板装饰画 第二十节 黑板报的整体色彩 第二十一节 参赛、展
评用黑板报油漆工艺第二章 黑板报版式设计第三章 报头设计 第一节 报头设计简述 第二节
报头精粹 一 市场信息与科学之窗 二 校园生活 三 新农村 四 党团生活 五
社区、婚姻、生活 六 当代青年 七 科技、军事 八 世界之窗 九 节庆 十 民
主与法制 十一 班组生活 十二 医药卫生 十三 读者来信与文摘 十四 体育 十
五 旅游天地第四章 艺术字体设计第五章 题图与花边设计第六章 黑板画的几种表现手法第七章
黑板报实例精粹

<<黑板报大全>>

编辑推荐

其他版本请见：《黑板报版式大全》

<<黑板报大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>