

<<宋苏轼行书答谢民师贴卷>>

图书基本信息

书名：<<宋苏轼行书答谢民师贴卷>>

13位ISBN编号：9787806724774

10位ISBN编号：780672477X

出版时间：2003-7

出版时间：上海书画出版社

作者：上海书画出版社编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋苏轼行书答谢民师贴卷>>

内容概要

苏轼早年学《兰序》，中岁喜颜鲁公、杨凝式、李邕，晚年融会贯通，自成一家，黄山谷评其书谓：『笔圆而韵胜，挟以文章妙天下，忠义贯日月之气，本朝善书，自当推为第一』。

相传东坡作书，善用单钩卧笔，以侧势取妍，故其书丰腴雄浑，笔力圆健，其发笔逆入时露锋芒，而收笔时如珠光黍米有聚墨痕，极其圆融，而其结字体势欹侧，左伸右缩，故其行气极为流畅。

其章法布局，则参差栉比，大小错落，奇正疏密，妙合自然，特别是他的尺牍，信手拈来，随势生发，如风行风面，云出岩间，殊觉有一股文章之气，郁郁芊芊发于笔墨之间，十分耐人寻味。

本册所载《苏轼答谢民师论文帖》是苏轼在北宋元符三年（一一〇〇）时所书，亦即他去世前一年由儋州（海南岛）遇赦北上时途径广东清远峡山寺时，写给他友人谢民师的一件书札，内容是答复谢民师关于写作上提出的问题，表述了他对文章写作的一些见解。

此文与南宋郎晔注《经进东坡元集事略》中所载原文对照，前段菜脱佚一百四十八字，现帖上起首处『轼启是文之意疑若』八字并非原文所有，而帖末『轼顿首并拜民师帐句推官阁下十一月五日』文集中亦未见，帖后题跋部分有明代著名书家娄坚访苏轼书体补写的一段阙文，另有陈继儒等人题跋。

此帖为纸本，纵二七厘米，横九六点五厘米，现藏上海博物馆。

细玩此帖，书与文交相辉映，通篇一气贯注，有不可止遏之势。

俞和曾评其书谓：『东坡先生在当时诸公间第一品人也，余每于人家见尺牍片纸，未尝不爱赏，得其遗迹犹可想其风度，况笔精墨妙耶。』

亦正如娄坚在卷后跋云：『坡公书肉丰而骨劲，态浓而意淡，藏巧于拙，特为淳古』。

无疑此件尺牍当为苏轼生平中的精品，今按原迹彩影付刊，以飨广大书法爱好者。

<<宋苏轼行书答谢民师贴卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>