

<<苏轼洞庭春色赋>>

图书基本信息

书名：<<苏轼洞庭春色赋>>

13位ISBN编号：9787806723135

10位ISBN编号：7806723137

出版时间：2002-6

出版时间：上海书画

作者：苏轼

页数：18

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏轼洞庭春色赋>>

内容概要

《洞庭春色赋》是苏轼一篇文辞与笔墨的完美结合的作品。

此书为纸本、墨迹。

纵二八厘米，横三〇〇厘米，共三十二行，二百八十七字。

作为一个才华横溢、气度豁达的大文豪、苏东坡在他的此件书作中体现了一种飘逸洒脱的人文情愫，一种游曳于颜真卿刚正不阿以及杨凝式放荡不羁之间的创作理念，这也就是宋代尚意书风有别于唐代书风的根本所在。

《洞庭春色赋》点画精妍秀润，张条圆劲优雅，尤其转折与挑钩之处，用笔凝重却又从容潇洒。

字的造型朴实无华而又流畅舒适，稳重之中寓姿态，显得绰然大度。

在作者泉涌的文思以及深厚的书法功力支配下，饱浸感情的笔墨把人带进了一个『羽化而登仙』的境界。

<<苏轼洞庭春色赋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>