

<<新艺术当代 (2002.1) >>

图书基本信息

书名：<<新艺术当代 (2002.1) >>

13位ISBN编号：9787806722299

10位ISBN编号：7806722297

出版时间：2002-01

出版时间：上海书画出版社

作者：《艺术当代》编辑部

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新艺术当代 (2002.1) >>

内容概要

编辑推荐：本书是艺术当代2002年第1期，其内容包括：今日视点、艺术时空、现场目击、新闻经纬。书中汇集了当代中国艺术的现状，艺术家们的艺术研究以及对一些现象的探讨与研究。本书内容全面，图文并茂，具有较为深刻的艺术性和理论性，读者从中可对当代中国艺术有一个较为全面的了解。

<<新艺术当代 (2002.1) >>

书籍目录

一 今日视点

- 1 殷双喜 我们仍要学习 关于双年展与策展人
- 2 朱其 双年展是两年一次的展览吗？

- 3 许江 全球化潮流与本土性关怀 与奥克维对话
- 4 建田哲 亚洲通道 亚洲艺术的宏观论述
- 5 张锡源 亚洲当代艺术语境的理想和现实

.....

二 艺术时空

- 1 费大为 1096个双年展
- 2 顾振清 样板存在 2001年成都双年展的构想与现实
- 3 Kwok Kian Chow/Ahmad Mashadi 2001诺基亚新加坡艺术展
- 4 汤哲明 “海派绘画国际学术研讨会”综述
- 5 相宜 艺术本质的当代诠释 台北当代艺术馆“欢乐迷宫”展

.....

三 现场目击

四 新闻经纬

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>