

<<中国书画拍卖情报>>

图书基本信息

书名：<<中国书画拍卖情报>>

13位ISBN编号：9787806715710

10位ISBN编号：7806715711

出版时间：2006-4

出版时间：福建鹭江

作者：大运河

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书画拍卖情报>>

内容概要

自上个世纪九十年代以来，中国市场崛起一门艺术品拍卖的新兴行业，艺术品的收藏从国家文化和文物机构为主、偶涉少数民间人士的范围，逐渐扩展到广泛的社会各阶层人士，同时，开拓出愈来愈广大的艺术品市场。

俗语说：“盛世兴收藏，乱世置黄金。

”艺术品市场的兴盛，是社会经济繁荣、人民财富收入增长、社会和谐发展的一个标志。

艺术品收藏，动机主要有两层：一层是出于精神享受的需要，藉以丰富文化生活，提高艺术欣赏的素质，或者为了装饰家居，美化生活环境；另一层是作为一种经济投资行为，谋求保值最好升值的利益。

诚然，也有两者兼具者。

书画艺术因其悠久的传统、独特的民族艺术意趣、深厚的历史文化内涵，受到各层次人士的喜爱，书画拍品俨然成为艺术品拍卖市场上的大宗。

近几年，随着社会需求量的剧增，无论是古代书画，还是近现代书画作品，市场价格扶摇直上，屡创新高。

<<中国书画拍卖情报>>

书籍目录

陈独秀 印鉴与款识 书法丁辅之 印鉴与款识 绘画王褊 印鉴与款识 书法黄葆戉 印鉴与款识 书法、
绘画陈其采 印鉴与款识 书法周肇祥 印鉴与款识 书法 绘画高剑父 印鉴与款识 书法 绘画弘一 印鉴
与款识 书法 楷书 行书 其他叶恭绰 印鉴与款识 书法 绘画张俊 印鉴与款识 绘画李健 印鉴与款识
书法、绘画陈陶遗 印鉴与款识 书法章士钊 印鉴与款识 书法冯玉祥 印鉴与款识 书法冯超然 印鉴与
款识 绘画 山水画 花鸟画、人物画马一浮 印鉴与款识 书法蔡锷 印鉴与款识 书法张善子 印鉴与款
识 绘画余绍宋 印鉴与款识 书法 绘画李芳园 印鉴与款识 绘画汪精卫 印鉴与款识 绘画胡振 印鉴与
款识 绘画邓尔雅 印鉴与款识 书法

<<中国书画拍卖情报>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>