

<<罗布泊>>

图书基本信息

书名：<<罗布泊>>

13位ISBN编号：9787806676547

10位ISBN编号：7806676546

出版时间：2004-10

出版时间：第1版 (2004年1月1日)

作者：纪冬泳

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;罗布泊&gt;&gt;

## 内容概要

就笔者所知，孟锦慧老师作为一名从事民族声乐专业的优秀歌唱家与青年教师，其自身具备某些独特的优秀和天然的强项、新疆，那片洋溢着奇异风土人情的广袤土地，她生于斯，长于斯，少数民族的音乐风格启蒙，在她日后的音乐历程中留下深深印迹，至今未见丝毫褪色。

鲜明独特的风格，不可替代的风味，这应该是民族声乐的本真价值所在。

孟锦慧老师依靠家乡新疆的音乐资源，开拓出自己别具风格的艺术天地。

考入上海音乐学院求学深造，她又在原有基础上扩展演唱风格，提高演唱技巧，修炼演唱修养。

王品素教授、郑侗教授、陈星副教授，老中青三代名师先后对她指点训导；青海花儿、陕北信天游、京昆唱腔，原先少有接触的中国本土怕乐瑰宝一一进入她的艺术视野。

她的歌声开始通过舞台、通过荧屏传向全国乃至世界，而她的学生也已经屡屡在各类大赛中赢得佳绩

。集数载之功，借各方之力，孟锦慧老师为发展中国本土的民族声乐艺术奉献这本教学曲集。

我们欣赏地看到，这二十五首声乐曲以具有浓郁新疆地域风味的作品为主干，兼收具有西北、东北以及西南和闽南风格的歌曲。

它们不仅反映出孟锦慧老师自己多年来的音乐审美追求，而且也相当有系统地梳理了这方面的演唱曲目。

此外，孟锦慧老师还专门撰写演唱提示，并与相关有识之士一起，精心录制示范唱片和钢琴伴奏唱片，这都为这些曲目运用于实际教学、练习与演唱提供了更有效的途径。

中国本土民族声乐的发展任重道远，祝这本教学曲集为这个富有意义的音乐事业添砖加瓦，同时愿孟锦慧老师在这条艺术之路上继续向前。

## <<罗布泊>>

### 作者简介

卫锦慧，上海音乐学院青年教师。

出生于新疆喀什。

1988年师从李晓琴教授，1990年考入上海音乐学院声乐系，先后师从王品素、陈星和郑侗教授。

1995年毕业留校任教。

1994年获全国民歌精英大赛二等奖，1995年获城市歌手邀请赛二等奖，1996年获第七届全国青年歌手电视大

<<罗布泊>>

书籍目录

演唱提示一杯美酒吐鲁番的姑娘扛上土枪打游击我的哥哥当了红军信天游荔枝游荔枝情侗锦、芦笙和  
兰花牡丹汗喀什的春天阿勒屯江罗兹兰瞧情郎对鸟石榴花天山青桦根连根花花尕妹阿来巴郎童年的歌  
谣龟兹牧归罗布泊，你流向何方军营飞来一只百灵走西口苗岭的早晨山泉

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>