

<<布格缪勒12首钢琴练习曲>>

图书基本信息

书名：<<布格缪勒12首钢琴练习曲>>

13位ISBN编号：9787806675137

10位ISBN编号：7806675132

出版时间：2004-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：[德国] 布格缪勒作曲//陈福美编

页数：37

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<布格缪勒12首钢琴练习曲>>

内容概要

布格缪勒 (Friedrich Burgmuller 1806-1874),德国作曲家,生于德国巴伐利亚,曾在法国任教授,1874年在法国逝世。

布格缪拉继承了古典主义传统和作曲技法,作品在情调上带有浪漫色彩,这本《12首钢琴练习曲》Op.105是他钢琴练习曲中有代表作。

作曲家把弹奏浪漫派作曲所需要的技巧,以及浪漫派作品中的旋律线条的鲜明、微妙的速度变化的力度变化等特征都体现在这本练习曲中。

他的练习曲包括了分解琶音、分解八度、前倚音、双音、颤音、同音反复、半音阶、各种音型的断奏及圆滑奏,手指之间的扩大、左手宽音域的跳跃以及和弦连接等,他将这些枯燥的技术课题都融入在练习曲优美的旋律和精致巧妙的织体中。

通过弹奏练习,学生既能循序渐进地学习了手指运动的流畅、手指爆发力、手指的张力、手臂手腕的重量调节能力,及指尖承重感锻炼等钢琴弹奏技巧,同是却又能在音乐素质、艺术修养以及综合能力方面有所提高。

<<布格缪勒12首钢琴练习曲>>

书籍目录

第1首第2首第3首第4首第5首第6首 第7首第8首第9首第10首第11首第12首

<<布格缪勒12首钢琴练习曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>