

<<食为天>>

图书基本信息

书名：<<食为天>>

13位ISBN编号：9787806659007

10位ISBN编号：7806659005

出版时间：2007

出版时间：岳麓书社

作者：郭伯南

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<食为天>>

### 内容概要

中华传统文化悠久而丰富，宛如浩瀚的星空，许多文化传统的起源或神秘，或有趣，或充满传奇。  
《饭后茶余谈文化：食为天》采撷了星空中的几颗璀璨之星，带你领略中华文明的智慧之光。

<<食为天>>

作者简介

郭伯南，1933年生，河北省任丘市人。  
1961年毕业于河北北京师范学院（今河北师范大学）文学系，主攻中国文化史。  
《人民中国》杂志社编审。  
主要著作有彩图版《中华文明史》、《华夏风物探源》、《中华文明概览》、《文物纵横谈》等。  
外文版主要著作有《中华历史小丛书》（英）、《中国书法入门》（英、法、德）、《中国文化史入门》（日）等。

## &lt;&lt;食为天&gt;&gt;

## 书籍目录

茶“染色体”与“儿茶素”——茶的故乡究竟在何处“葭萌”与“芳茶”——巴蜀饮茶始于何时“水厄”与“香茗”——东吴饮茶何时肇端“酪奴”与“奶茶”——黄河流域饮茶之始“茶粥”与“茗汁”——饮茶方法源流“煎茶”与“汤戏”——品饮和分茶艺术“龙团胜雪”与神品“白芽”——饼茶的黄金史“汤色”与“咬盏”——斗茶的规则“花茶”与“红茶”——散茶源流“瀹茶”与“工夫茶”——散茶的品饮艺术酒“醉猿”与“猿酒”——果酒话源“陶鬯”与“陶盂”——谷物酿酒之始“尔帷曲蘖”——酒曲的历史“帝女仪狄”——米酒之神“解忧杜康”——秫酒之神酱豉“伊尹献羹酱”——鱼酱与肉酱“菽酱若蝥蛄”——豆酱与面酱“漉豉以为汁”——豉汁与酱油“能营野饭羹红酱”——中日酱文化盐巴东盐泉之战——盐与民族煮海与凿井——盐业探源国之大宝——盐与经济五味之首——盐与文化藏冰凌人、凌阴、凌穿——古代如何藏冰冰厨、冰井、冰鉴——古代怎么冷藏冰酥、冰酪、冰淇淋——古代宫廷冷食鲙“玄酒俎腥”——鲙之源“鲙莫先于鲫”——鲙之鱼“斫鲙皇帝”——鲙之法“金齏玉鲙”——鲙之齏

## &lt;&lt;食为天&gt;&gt;

## 章节摘录

饼茶的盛世，形成了饼茶的品饮艺术，如分茶、斗茶；散茶的盛世，也发展起散茶的品饮艺术，如明代的瀹茶与清代的工夫茶。

瀹茶，就是煮茶、烹茶。

难道煮茶还有什么艺术？

为了了解得具体，先说个瀹茶的故事。

明末，有位善于瀹茶的名士叫闵汶水，因其年事已高，人称“闵老子”。

原籍安徽，落籍福建。

当时名流雅士，凡经其地，识与不识，都去拜访，以能尝得闵老子所烹之茶为一大快事。

有名士张岱来闽，慕名造访。

闵氏外出，至晚方归，未语又出门去觅失落的手杖。

再归来时已初更，见客仍在息心等待，知其心欲品茶而后归，甚喜。

“自起当炉，茶旋煮，速如风雨”。

于是，引客至一室，明窗净几，案上摆设有古朴的荆溪壶（即宜兴壶）、成宣窑小茶盏。

这种小茶盏时有“片瓷千金”之誉。

茶入盏，色若白金，香气逼人，客人连声称绝。

后来情景，客人在所著《陶庵梦忆》中忆道：“余问汶水曰：‘此茶何产？’

’汶水曰：‘阆苑茶（地在四川）也。

’余再啜之，曰：‘莫给我（别骗我），是阆苑制法而味不似。

’汶水匿笑曰：‘客知是何产？’

’余再啜之，曰：‘何其似罗齐（地在浙江长兴）也？’

’汶水吐舌曰：‘奇！’

奇！

”’ 客人品出了茶的制法，及茶之产地，又接着问水。

也是一个设谜，一个揭底。

客人不但指出水质的优劣，还品出新陈、老嫩。

汶水再次吐舌称奇。

那时瀹茶的风俗是，如果客人品出了茶道，揭出了蕴藏的奥秘，主人则以更好的茶相待。

……

编辑推荐

猴子也会酿酒吗？

斗茶开茶道之先河？

冰淇淋是中国人发明的？

吃生鱼片的风俗起源于中国？

素菜并非来自僧尼的素食？

不同形状的饺子具不同含义？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>