

<<纳兰词注>>

图书基本信息

书名：<<纳兰词注>>

13位ISBN编号：9787806655108

10位ISBN编号：7806655107

出版时间：2005-01

出版时间：岳麓书社

作者：（清）纳兰性德 著 王友胜 注

页数：221

译者：纳兰性德 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纳兰词注>>

内容概要

《纳兰词注》词起源于隋唐之际，形成于晚唐五代，登峰造极于两宋，衰微于元明，至清代则再度兴盛，兼之此间词学理论研究发达，故词在历经千年之演进与发展后，终于在封建末世清朝出现了一个中兴繁荣的局面。而在清初词坛振衰起弊、导夫先河的一批作家中，就有被况周姬《蕙风词话》许为“国初第一词人”的满族词人纳兰性德。

<<纳兰词注>>

作者简介

纳兰性德（1654-1685）原名成德，因避太子允礽的嫌名而改性德。

字容若，别号楞伽山人，正黄旗满洲人，出生于北京。

性德的远祖与满清皇室既是姻亲，又是世仇。

其曾祖父金台石是东北一个势力强大的部落首领，后被清太祖努尔哈赤打败，自焚身亡；曾祖母嫁给了努尔哈赤，生太宗皇太极。

父纳兰明珠再振家业，因其善于逢迎，仕途亨通，由内务府总管、刑部尚书，一直做到武英殿大学士、太子太师等职，声威显赫，权倾朝野。

<<纳兰词注>>

书籍目录

梦江南 江南好，建业旧长安梦江南 江南好，城阙尚嵯峨梦江南 江南好，怀古意谁传梦江南 江南好，虎阜晚秋天梦江南 江南好，真个到梁溪梦江南 江南好，水是二泉清梦江南 江南好，佳丽数维扬梦江南 江南好，铁瓮古南徐梦江南 江南好，一片妙高云梦江南 江南好，何处异京华梦江南 昏鸦尽，小立恨囚谁梦江南 新来好，唱得虎头词江城子 湿云全压数峰低如梦令 正是辘轳金井如梦令 黄叶青苔归路如梦令 纤月黄昏庭院采桑子 彤云久绝飞琼字采桑子 谁翻乐府凄凉曲采桑子 严霜拥絮频惊起采桑子 那能寂寞芳菲节采桑子 冷香萦遍红桥梦采桑子 深秋绝塞谁相忆采桑子 嫩烟分染鹅儿柳采桑子 非关癖爱轻模样采桑子 桃花羞作无情死采桑子 海天谁放冰轮满采桑子 明月多情应笑我采桑子 拔灯书尽红笺也采桑子 凉生露气湘弦润采桑子 土花曾染湘娥黛采桑子 白衣裳凭朱阑立采桑子 谢家庭院残更立采桑子 而今才道当时错台城路 六宫佳丽谁曾见台城路 阑珊火树鱼龙舞台城路 白狼河北秋偏早玉连环影 何处几叶萧萧雨洛阳春 密洒征鞍无数谒金门 风丝袅四和香 麦浪翻晴风贴柳海棠月 重檐淡月浑如水金菊对芙蓉 金鸭消香点绛唇 一种蛾眉点绛唇 别样幽芬点绛唇 一帽征尘点绛唇 五夜光寒点绛唇 小院新凉.....集外词纳兰词集评纳兰性德传记资料

<<纳兰词注>>

章节摘录

梦江南 江南好，城阙尚嵯峨。
故物陵前惟石马。
遗踪陌上有铜驼。
玉树夜深歌。

此首亦写南京。

城阙：指南京的城廓官阙。
官门前的望楼叫“阙”。

嵯（cu）峨：高峻貌。

“故物”句：唐杜甫《玉华宫》：“当时侍金舆，故物独石马。”陵，指明孝陵。

铜驼：铜铸的骆驼，西晋都城洛阳官门外置铜驼。
此指明孝陵前的石马。

《晋书·索靖传》载，索靖预感天下将要大乱，指着铜驼说：将要看到你们倒在荆棘丛中了。故后世往往以铜驼寓历史兴亡之感。

玉树：指陈后主所作的乐曲《玉树后庭花》。

陈后主荒淫奢侈，耽于声色，终至亡国。

后人遂以《玉树后庭花》为亡国之音。

梦江南 江南好，怀古意谁传。
燕子矶头红蓼月，乌衣巷口绿杨烟。
风景忆当年。

燕子矶：地名，在南京市东北郊，长江边上，三面悬绝临水，形如飞燕，因而得名，是南京名胜。

红蓼：草名，每年秋天开淡红色的花。

乌衣巷：地名，在今南京市东南，东晋时王、谢等望族居于此。

梦江南 江南好，虎阜晚秋天。
山水总归诗格秀，笙箫恰称语音圆。

谁在木兰船？

此首写苏州。

康熙二十三年十月二十六日到达苏州，二十七日游虎丘。

虎阜：即虎丘山，在江苏省苏州市西北阊门外，春秋时吴王阖闾即葬于此地。相传葬后三日有虎踞其上，因而得名，是苏州名胜。

诗格：诗歌风格。

这句说能写出秀美的诗句是由于山水的秀丽。

语音圆：苏州方言圆润柔美，被称为“吴侬软语”。

这句是说动听的笙箫之音与柔美的吴语正相称。

木兰船：泛指船。

相传鲁班曾刻木兰为船。

梦江南 江南好，真个到梁溪。
一幅云林高士画，数行泉石故人题。

还似梦游非？

梁溪：在无锡县西门外，源出惠山。

此泛指无锡。

无锡为纳兰性德的好友顾贞观与严绳孙的故乡，作者过去常梦游此地，现在果真来了，故曰“真个”。

云林：元代画家倪瓒的号。

<<纳兰词注>>

倪瓚为无锡人，工山水画，隐居不仕，人称倪高士。

故人：指作者的好友严绳孙。

严绳孙兼善书法、绘画，无锡人皆以倪瓚目之。

非：疑问词，“否”之意。

梦江南 江南好，水是二泉清。

味永出山那得浊，名高有锡更谁争。

何必让中泠。

二泉：指江苏无锡市的惠山泉，唐人陆羽评其为“天下第二泉”，简称二泉，又名“陆子泉”。

此泉水质极为清冽，最适合煎茶，宋徽宗时为宫廷贡品，清康熙、乾隆下江南时多有品题。

“味永”句：杜甫《佳人》诗：“在山泉水清，出山泉水浊。”

这句是说惠山的泉水水质不会因出山而改变。

有锡：无锡县曾名有锡。

这句是说二泉在无锡知名度最高，它物不能与之相争。

中泠：中泠泉，在江苏镇江金山下，现已为积沙所湮。

唐人认为此泉煎茶最佳，故称“天下第一泉”。

这句说二泉不在中泠泉之下。

梦江南 江南好，佳丽数维扬。

自是琼花偏得月，那应金粉不兼香。

谁与话清凉。

佳丽：指风景美丽。

南齐谢朓《入朝曲》：“江南佳丽地，金陵帝王州。”

维扬：扬州的别称。

琼花：扬州后土祠古代有琼花一株，相传为唐人所植，花色微黄而有香味。

偏得月：指扬州得月最多。

唐徐凝《忆扬州》诗：“天下三分明月夜，二分无赖是扬州。”

金粉：指妇女的梳妆用品。

.....

<<纳兰词注>>

编辑推荐

《纳兰词注》以清康熙刻本《通志堂集》为底本，注文参考了张秉戍、张草纫两位先生的同题之作《纳兰词笺注》。

<<纳兰词注>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>