

<<中华对联写作>>

图书基本信息

书名：<<中华对联写作>>

13位ISBN编号：9787806654200

10位ISBN编号：7806654208

出版时间：2004-5

出版时间：岳麓书社

作者：罗维扬

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华对联写作>>

内容概要

《中华对联写作》是文体研究的新成果，是一本好看的学术著作。它深入浅出，虚实结合，条分缕细，内容丰富，通俗易懂，雅俗共赏。读过之后，还可保留备查。

对于不会作对联的人来说，这是对联课本，愿意自学，您就可以从中学会写作对联；对于对对联浅尝辄止的人来说，这是对联读本，只需阅读，它就可以帮您全面深入地认识对联、掌握对联；对于会做对联的人来说，这是对联脚本，留心披览，它就可以让您由感性认识上升到理性认识，从创作实践向理论研究发展，使您在联坛上扮演的角色更加出色。

书籍目录

一、对联源流考 文本和载体的源头 “联语之权舆”的追溯 从兴起到普及 清朝进入鼎盛期 革命化与现代化 从蜕化到复苏 前进中的问题二、对联面面观 对联与哲学 对联与美学 对联与语言学 对联与文学 对联与书法 对联与传播 对联与语文教学及其评价三、对联种类说 字数的多少 使用的范围 使用的时间 贴挂的位置 固定的场所 创作的指向 情感的表达 审美的趣味 对仗的宽严 逻辑的关系 对仗的技巧 谚联、谜联、诗联及其他 在词曲中的运用四、对联规则解 一般规则 附加规则 特殊规则五、对联写作论六、对联修辞法七、文人联语录八、艺人联语汇九、学人联语辑十、学对要趁早后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>