

<<诗经校注>>

图书基本信息

书名：<<诗经校注>>

13位ISBN编号：9787806654163

10位ISBN编号：780665416X

出版时间：2004-05

出版时间：岳麓书社

作者：陈戍国

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗经校注>>

内容概要

我国最早的诗歌总集是《诗经》。
我国韵文的不祧之祖是《诗经》。
我国古代文学的一个重要源头是《诗经》。
这些命题，早已成为国人的常识。

《诗经》有风、雅、颂三部分。
自来纳入《风》诗的二《南》，独立于《风》诗之外也不是毫无理由。
先师郭君重先生说：周南召南，周指周定公，召指如穆公，“本旦奭后嗣”，“南指江汉南国”，“则与二《南》所讴歌之事略坑扞路”，然而本属国风。
一般都认为风是民间创作，是劳动人民的歌谣。
其实不尽然。
甚至可以说：《诗》三百篇，真正出自劳动人民创作的毕竟只占少部分。
譬如网诗之外的雅、颂，基本上没有劳动人民的作品。
风诗固有至今不失民歌面貌者，然而大部分未必是民歌。
其中有不少原本就出自贵族之手。
有不少经过贵族文人修饰，也就让人觉得不像劳动人民之作。
但是研究者不应该因此而否定或者低庆“诗三百”的价值。

<<诗经校注>>

书籍目录

诗经校注序风 周南 关雎 葛覃 卷耳 樛木 蟋蟀 桃夭 兔置 芣苢 汉
广 汝坟 麟之趾 召南 鹊巢 采芣 草虫 采蘋 甘棠 行露 羔羊
殷其雷 摽有梅 小星 江有汜 野有死麋 何彼*矣 驹虞 邶风 柏舟 绿衣
燕燕 日月 终风 击鼓 凯风 雄雉 匏有苦叶 谷风 式微 旄丘
简兮 泉水 北门 邶风 卫风 王风 郑风 齐风 魏风 唐风 秦风 陈风 桧风
曹风 豳风 雅附录 征引与参与主要书目

<<诗经校注>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>