

<<周易传义音训>>

图书基本信息

书名：<<周易传义音训>>

13位ISBN编号：9787806638590

10位ISBN编号：7806638598

出版时间：2010-9

出版时间：中国书店出版社

作者：程颐

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周易传义音训>>

前言

《周易传义音训》，共八卷，首一卷，末一卷，是《周易》经传文字与程颐《伊川易传》、朱熹《周易本义》、吕祖谦《古易音训》的合编本，可谓宋儒易学之大全。

《伊川易传》，北宋程颐着，是一部义理派名著，借解释《周易》卦辞爻象来阐明义理，并在《易传序》中提出[体用同源，显微无间]的理学命题，认为无形的理寓于有形的象中，理与象即是理与事的体用关系。

易象反映天地万物之物象，易理则概括了天地之理。

理不仅是天地万物的根本，又是社会等级、人生道德的由来。

其学全涉人事，不参天象，堪称《易》学史上的一次重大革新，被多数儒家学者视为《易》学之正宗。

《周易本义》是南宋朱熹对《周易》经传所作的注释，其目的在于探讨《周易》一书的本来面貌，说明《周易》本为卜筮之书，故称之为《本义》。

但其重点在于解说卦爻辞。

其对卦爻辞的解释，去诸家之繁说，注重文义，以简略为其特色。

不通之处，宁可存疑，亦不穿凿附会。

《古易音训》，南宋哲学家吕祖谦所著。

他集众家有关《周易》音训为一书，多取陆德明及晁说之两家，广辑异文。

由其门人王莘叟笔受，初由朱鉴校正刊行。

朱熹之孙朱子明云：先公著述经传悉加音训，而于《易》独否者，以有栗莱先生此书也二可见朱熹对《古易音训》的认可。

其中所辑之书多久佚，众家之说因此书得以流传。

<<周易传义音训>>

内容概要

《周易传义音训》目录共分八卷，首一卷，末一卷，是《周易》经传文字与程颐《伊川易传》、朱熹《周易本义》、吕祖谦《古易音训》的合编本，可谓宋儒易学之大全。

《伊川易传》，北宋程颐着，是一部义理派名著，借解释《周易》卦辞爻象来阐明义理，并在《易传序》中提出[体用同源，显微无间]的理学命题，认为无形的理寓于有形的象中，理与象即是理与事的体用关系。

易象反映天地万物之物象，易理则概括了天地之理。

理不仅是天地万物的根本，又是社会等级、人生道德的由来。

其学全涉人事，不参天象，堪称《易》学史上的一次重大革新，被多数儒家学者视为《易》学之正宗。

。

<<周易传义音训>>

作者简介

程颐（1033~1107），字正叔，汉族，北宋洛阳伊川人，人称伊川先生，北宋理学家和教育家。为程颢之胞弟。

历官汝州团练推官、西京国子监教授。

元祐元年（1086）除秘书省校书郎，授崇政殿说书。

与其胞兄程颢共创“洛学”，为理学奠定了基础。

幼承家学熏陶，其政治思想颇受父亲的影响，推举其父反对王安石新法乃“独公一人”，又说其兄程颢对荆公（王安石）之说，“意多不合，事出必论列”，极加称许。

与其兄程颢不但学术思想相同，而且教育思想基本一致，合称“二程”。

<<周易传义音训>>

章节摘录

插图：

<<周易传义音训>>

编辑推荐

《周易传义音训》是由中国书店出版的。

<<周易传义音训>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>