

<<巨匠之门>>

图书基本信息

书名：<<巨匠之门>>

13位ISBN编号：9787806636909

10位ISBN编号：7806636900

出版时间：2009-5

出版时间：中国书店出版社

作者：西沐，赵卫，霍春阳，田黎明 编

页数：579

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巨匠之门>>

### 前言

进入新的世纪以来，中国艺术品市场伴着国运的增强取得了长足的发展。既便是在全球性金融危机不断蔓延的2009年春天，中国画市场也依然保持着良好的发展势头。虽然不能说是一枝独秀，但其表现已足以让人可圈可点。在这种背景下，研究并出版本年度的《巨匠之门·2009中国当代核心画家专集》，可谓是挑战与机遇并存，难度是显而易见的。

首先，本年度专辑是文化部文化市场发展中心的一个课题研究，并非一般的文集、画册，带有案例研究的性质，具有较强的权威性，因此，人员的选择与确认就成了~项大的工程；其次，学术取向及评判标准的确认是在研究中不断达成一致的，这需要时间与磨合；最后，对画家及其作品未来价值的评估，以及是否具有经典性的市场价值认知，也是一个重要的研究方面。

可以说，入选本年度《巨匠之门·2009中国当代核心画家专集》的30位艺术家是综合考量的结果，是值得我们沿着中国文化精神的高度去关注与挖掘的代表性艺术家，他们在一定程度上代表并反映了中国画当代创作的基本状态。

## <<巨匠之门>>

### 内容概要

《巨匠之门（2009中国当代核心画家专集共3册）》由我国著名艺术品市场研究专家西沐先生任主编，共分山水、花鸟、人物三卷，每卷选择该领域的经典核心画家十人，其中山水卷有龙瑞、卢禹舜、白云乡、丘挺、张志民、赵卫、赵振川、崔振宽、韩敬伟、程大利，该卷主编为赵卫；花鸟卷有江文湛、何水法、杜平让、吴冠南、吴悦石、胡润芝、赵跃鹏、郭石夫、黄耿辛、霍春阳，该卷主编为霍春阳；人物卷有刘临、纪京宁、李彦伯、张立柱、张峻德、张望、李晓柱、周京新、郭全忠、蒋世国，该卷主编为田黎明。

《巨匠之门（2009中国当代核心画家专集共3册）》作为一种具有案例研究性质的丛书，目前已在国内美术界形成了重要的品牌效应，对中国画创作及市场研究具有重要的导向作用。

## &lt;&lt;巨匠之门&gt;&gt;

## 书籍目录

巨匠之门—2009中国当代核心画家专集：山水卷序聚焦文化精神取向关注经典价值认知龙瑞丹青见精神——认识龙瑞作者中国画品评的道德底线卢禹舜情穷造化理，学究天人际——著名画家卢禹舜先生艺术人生剪影白云乡太行真境——白云乡山水画解走出笔墨的樊篱专家评论集锦丘挺澄明与淡远——丘挺山水作品解味道心张志民天地苍茫神游其间——张志民的“心象”山水之自由境界赵卫高明睿智的定位和突破性发展——赵卫山水画之我见视窗在新时代和新传统面前——赵卫的山水画解析赵振川待把山河重描画——谈赵振川的写意山水画崔振宽大壮与笔墨——再谈崔振宽与西北风格的山水画书写的快感——读崔振宽的山水小品韩敬伟完善笔墨自我彰显黄河精神——韩敬伟致力打造的山水画新天地韩敬伟绘画市场态势分析程大利程大利的低度与高度巨匠之门—2009中国当代核心画家专集：花鸟卷序 聚焦文化精神取向关注经典价值认知江文湛江文湛墨彩花鸟画三题才情画家江文湛何水法均时代增添光辉 评何水法的写意花鸟画杜平让杜平让的绘画境界及美学思想从视觉感受到文化领悟——杜平让绘画艺术的定化解读吴冠南散淡野逸吴冠南——当代著名花鸟画家吴冠南先生访谈吴悦石力道韵雅宁静致远——著名书画艺术家吴悦石先生访谈胡润芝清雅笔墨气势雄厚 / 谈中国近现代著名国画家胡润芝先生——访其长子胡志强先生赵跃鹏清气逼人赵跃鹏空灵中万千移情冷秀清逸 景僻意奇——解读赵跃鹏郭石夫传统是鲜活的传统——中国大写意花鸟画家郭石夫访谈黄耿辛现代笔墨与感性诗境的超越——中国当代著名国画家黄耿辛先生访谈霍春阳谦谦君子风 拳拳赤了心——著名国画家霍春阳先生访谈巨匠之门—2009中国当代核心画家专集：人物卷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>