

<<清彩绘全本西游记>>

图书基本信息

书名：<<清彩绘全本西游记>>

13位ISBN编号：9787806634134

10位ISBN编号：7806634134

出版时间：2008-1

出版时间：中国书店

作者：孟庆江 编

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<清彩绘全本西游记>>

### 内容概要

本书是继清·孙温绘《彩绘全本红楼梦》、金协中绘《彩绘全本三国演义》之后的又一部彩绘连环画精品力作。

这套《西游记》完全是古典小说绣像插图手法，共计300幅，画面规格一律为36×24厘米竖幅，采用棉纸工笔彩绘，金属饰品用真金勾点，中景处理（也有称为全景），人物有充分的活动空间，有的画面多至40余人，毫不拥塞，配景不论宫室楼阁，山石树木，服饰器皿，一丝不苟，线条勾画十分流畅，随着人物服色景物不同采用颜色勾线，线旁烘染显出立体感觉。

神怪人物造型，都较好地体现了原著风貌，符合中国人传统审美要求，是一件具有极高水平的美术作品，雅俗共赏。

<<清彩绘全本西游记>>

作者简介

作者:孟庆江 插图作者:(清)佚名

<<清彩绘全本西游记>>

书籍目录

西游记清彩绘全本上 西游记清彩绘全本下

<<清彩绘全本西游记>>

章节摘录

版权页：插图：○○五猴王寻到洞口，却不敢敲门。

过了一会儿出来一个童子，问：『师父说外面来了个修行的，想必就是你了。

』猴王跟童子进去，求须菩提祖师收他为徒。

祖师怜他无父无母，无名无姓，又路远迢迢从东胜神洲而来，就收他为徒。

祖师看他走路像个吃松果的猢猻，于是赐名『孙悟空』。

悟空在洞中与众师兄修习，讲经论道，闲时扫地锄园，一过七年。

须菩提祖师见他心诚志坚，就叫他半夜到密室之，秘密将长生不老之道、七十二般变化都传授于他。

○○六一日，祖师与众门人在三星洞门前戏玩。

祖师问：『悟空，最近修行如何？

』悟空道：『多蒙师父海恩，弟子已能霞举飞升了。

』便卖弄本事，跳到五六丈高，踏云霞去了，有一顿饭的工夫回来，往返有三里路远近。

祖师笑道：『这哪算得上腾云，只是爬云而已。

』于是将一去十万八千里的筋斗云传于悟空。

悟空昼夜殷勤练习，学得一身本领，一日在众师兄撺掇下，变化成松树，被须菩提祖师撞见。

祖师大怒，怪他不该人前卖弄，命他返回花果山，并且永远不得在人前提及是祖师的弟子。

悟空无奈，只得拜辞。

○○七悟空纵起筋斗云，不消一个时辰就回到花果山水帘洞。

众猴出来迎接，欢呼雀跃，并告诉猴王，混世魔王趁他外出修道，强占水帘洞府，欺凌众猴。

悟空一听大怒，纵身一路北下，到水脏洞寻得混世魔王，提出挑战。

魔王穿了甲冑，带上兵器，出门一看，发现悟空身形瘦小，不觉轻敌。

不料悟空本领高强，几个回合下来，悟空就拔一把毫毛，丢在口中嚼碎，变做三二百个小猴，困住魔王，自己上前夺刀，将魔王砍为两段，又解救了洞中被掳来的猴子，放火烧了水脏洞。

○○八自剿灭混世魔王，悟空又去傲来国兵器馆中掇来无数刀枪，供猴儿们操练，无奈自己却没有一件趁手兵器。

四老猿禀道：『水帘洞下直通东海龙宫，不如找老龙王要件兵器。

』悟空当下钻入水中，直闯东海龙宫讨要兵器。

龙王见他蛮横，不敢违逆，先后抬出大捍刀、九股叉、画杆方天戟等诸般兵器，悟空却都不满意。

龙王正在为难，一旁的龙婆建议：『海藏中有大禹治水时留下的一块定海神铁，且送与他，打发他走吧。

』于是龙王引悟空来到海藏中，只见神铁金光闪闪。

## <<清彩绘全本西游记>>

### 编辑推荐

明代吴承恩根据『唐僧取经』的故事和有关民间流传的文学资源，写成了突破时空、突破生死、充满诡异想象，被鲁迅称之为『魁杰』『巨制』的神魔小说《西游记》。

它以孙悟空为中心『人物』，与猪八戒、沙僧三人保护唐僧去西天求法，一路降妖除怪，克服艰难险阻取回『真经』，共计一百回。

这部文学著作，成为中国传统文学的经典。

<<清彩绘全本西游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>