

<<现代视野中的三峡文化研究>>

图书基本信息

书名：<<现代视野中的三峡文化研究>>

13位ISBN编号：9787806598313

10位ISBN编号：7806598316

出版时间：2006-4

出版时间：巴蜀书社

作者：邓新华

页数：483

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代视野中的三峡文化研究>>

内容概要

要研究三峡文化，必须先认识和把握其内涵。

源远流长的三峡文化，其内涵博大精深，概括起来，主要包括以下方面：一、山水文化 二、史前文化 三、民族文化 四、民生文化 五、军事文化 六、宗教文化 七、名人文化 八、民间文化 九、工程文化 三峡文化的独特魅力吸引世人越来越多的眼球，《三峡大学学报》凭其睿智卓识，乘风而上，推出了“三峡文化研究”这一特色栏目。

三年来，该栏目发表了不少精品力作，在文化学界产生了深远的影响，已成为学报的一个品牌。

为了推动三峡文化研究向更深广的领域拓展 精进，特将该栏目所发表的文章汇集成集。

或许人们对这些文章仁智互见，但它们毕竟是作者的殚精竭虑之作，以“分则独秀、合则群芳”喻之，似不为过。

<<现代视野中的三峡文化研究>>

书籍目录

序三峡文化探源 试论三峡文化的早期历史文化 稟君即向王说质疑 巴人“赤、黑二穴”考 巴人五姓探源 商周时期的归国为夏人所建简论 “巴楚文化”的称谓不宜再使用三峡考古研究 宜昌史前文化研究 三峡地区远古至战国时期古城遗迹考古研究 三峡考古与以巴文化研究 战国时期楚“夷陵城”考辨 从三峡地区出土的古尸 看我国古代的别刑三峡文化综论 “多维视野中的三峡文化研究”笔迹 三峡文化论析 三峡伦理文化研究引论 三峡伦理文化研究引论 从《橘颂》看南国橘与橘文化 三峡石崇拜的文化内蕴及文化牲阐论三峡民俗、民间文化研究 三峡景观传说综论 三峡“谈局” 巫山神女：巴楚民族历史文化融合的结晶 巫山神女题材文学创作纵览 论长阳土家族“跳丧舞”的文化构成三峡名人文化研究 屈原精神与未来 屈原的死亡情绪 屈原的知识分子品格 屈原与五月五日三峡移民问题研究三峡旅游开发后记

<<现代视野中的三峡文化研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>