

<<宋词感悟>>

图书基本信息

书名：<<宋词感悟>>

13位ISBN编号：9787806596821

10位ISBN编号：7806596828

出版时间：2005-1

出版时间：巴蜀书社

作者：勾承益编著

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词感悟>>

内容概要

曾经作为人类文化进步奇观的古代四大文明，伴随斗转星移，时移世异，有的已经消亡，只留下几处任人凭吊的遗迹；有的夕阳西下，再难现昔日惊艳世界的光芒；其中能够历久而弥新者，唯有具有深厚历史文化底蕴和强大纳新包容潜力的中华文明。

当我们迎接中华民族伟大复兴的时候，不要忘记几千年流淌在民族血液中的充满智慧、进取、包容、吸纳、变通等优良文化特质所给我们的潜在的沁润和滋养——正是因为传统文化精华与现代社会和自然科学潮流的完美融合才使中华文明重新焕发出勃勃生机。

“民族的就是世界的”——对传统文化的学习和体悟对当代读者无疑有着巨大的益处。

为了满足和适应现代读者对传统文化需求的变化，成都市天塑文化传播策划工作室创意策划并组织专家学者编纂了这套具有创新理念的《传统文化现代感悟书系》(以下简称《感悟书系》)，以求改变传统文化普及读本近20年未变的旧有解读模式，为当代读者尤其是青年学生提供一套新颖快捷、优美实用的传统文化新读本。

当人们打开一本书，就自然分为两个层次：一种称为“看书”，一种称为“读书”；“看书”者止步于书的语言文字的形式，“读书”者得意忘言，领悟到书的深邃内涵，从而达到与作者心灵的对话，得到书中之“至妙者”。

(《淮南子·道应训》)《感悟书系》是学者们对古代文史名著中珍贵的文化、艺术、哲理内涵长期思考、认真体悟的结晶；它的面世，将帮助脚步匆匆的现代读者感知体悟古人的血脉跳动、智慧才华，从而真正实现零距离与古代历史文化巨人的心灵对话。

《感悟书系》以优美流畅(如《唐诗感悟》)、言简意赅(如《四书感悟》)的解读语言把对传统文化精华的感知和体悟采撷下来，使这套“书系”具有了较高的文化、审美、思辨含量，相信它将为当代读者带来耳目一新的审美享受和深刻启迪。

《感悟书系》强调对传统文化学习的实用性和功效性，认为“学、悟、用”的结合是现代读者用较短的时间汲取并掌握民族传统文化、思想、艺术丰富养料、为我所用的正确途径。

因此，《感悟书系》彻底走出以往传统文化读本“赏析”、“翻译”的固有模式，以现代读者易于接受的华美凝练、平易亲切的形式消弥古代文史名著与当代读者之间巨大的时空和语言差异，大大拉近了彼此的距离。

“感悟”部分无疑是《感悟书系》最能满足读者需求、吸引读者眼球的亮点，它起到了帮助当代读者迅速提高理解、欣赏、应用古代文史名著能力的作用。

这里需要特别指出的是由著名国学大师屈守元先生高足黎孟德教授编著的《四书感悟》所具有的三大特点。

《四书》堪称传统文化的基石，其思想的深邃渊博常使读者不得要领，望而却步。

黎孟德教授以归纳、提炼的方法把《四书》博大精深的智慧和思辨简明而清晰地展现在读者面前，使当代读者尤其是青年学生阅读这部经学巨著变得比较容易；《四书》的注释历来存在诸多疑难，作者参照《十三经注疏》以下10余家注本，去粗取精，严谨求实、不避疑难、重新详注，可称《四书》普及读本注释之上品；作者十分重视《四书》历代版本的全文校对，其比较的版本计15种之多，用力甚勤。

因此，《四书感悟》是近年来少有的集“精校”、“精注”、“精评”为一体的《四书》优秀版本，非常适合普通读者及年轻学者的学习和收藏。

《感悟书系》另一个值得称道的创新之处是它的“互动开放式功能”——把读者从被动的接受者变为主动的参与者：读者如果写出更好的“感悟”，将会在“书系”再版时取代原有文章，这样读者就变成了作者。

这种“互动开放式功能”的不断循环有利于将《感悟书系》打造成为传统文化读本的优秀品牌。

《感悟书系》将于明年继续推出《老庄感悟》、《禅宗感悟》等作品，我们期待读者对《感悟书系》的关心和参与。

《感悟书系》在撰写过程中，成都市天塑文化传播策划工作室曾多次把部分样稿交给两所国家重点中学作为作文教学素材，取得了很好的教学效果。

<<宋词感悟>>

实践证明《感悟书系》所倡导的“取精用宏、感知体悟”的新颖模式和“学、悟、用”的正确学习方法对开启学生思路，提高学生理解、写作能力，培养学生人格素质、智慧胸襟等具有较强的针对性，是不可多得的青年学生课外读本。

天塑策划工作室对作者的要求非常严格，既要博通古籍，又能行文优美、思想活跃。

经过反复选择，最后约请从事古典文学研究和教学20余年并颇有才名的黎孟德教授、勾承益教授、汪启明博士、邱小波教授等进行撰写，其间反复修改，数易其稿，凡一年有余，终于完成首辑5种的撰写。

<<宋词感悟>>

书籍目录

零距离与古人对话李煜 捣练子令（深院静） 清平乐（别来春半） 破阵子（四十年来家园） 乌夜啼（无言独上西楼） 虞美人（春花秋月何时了） 浪淘沙（帘外雨潺潺）王禹称 点绛唇（雨恨云愁）寇准 踏莎行（春色将阑）钱惟演 木兰花（城上风光莺乱语）潘阆 酒泉子（长忆钱塘） 酒泉子（长忆观潮）林逋 相思令（吴山青）夏竦 鹧鸪天（镇日无心扫黛眉）范仲淹 苏幕遮（碧云天） 渔家傲（秋思）柳永 雨霖铃（寒蝉凄切） 凤栖梧（伫倚危楼风细细） 夜半乐（冻云黯淡天气） 望海潮（东南形胜） 八声甘州（对潇潇暮雨洒江天） 忆帝京（薄衾小枕凉天气） 鹤冲天（黄金榜上）张先 千秋岁（数声鶯囀） 木兰花（乙卯吴兴寒食） 菩萨蛮（牡丹含露真珠颗）晏殊 浣溪沙（一曲新词酒一杯） 浣溪沙（一向年光有限身） 鹊踏枝（槛菊愁烟兰泣露） 破阵子（春景）滕宗谅 临江仙（湖水连天天连水）

<<宋词感悟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>