

<<情感教育>>

图书基本信息

书名：<<情感教育>>

13位ISBN编号：9787806576762

10位ISBN编号：7806576762

出版时间：2004-4

出版时间：译林出版社

作者：[法]福楼拜

译者：朱晔，孙杰，朱震芸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;情感教育&gt;&gt;

## 内容概要

弗雷德里克出身于外省一个靠地租维持生计的中产阶级家庭，中学毕业后去巴黎法学院学习。在一次回乡省亲的船上，他邂逅了画商阿尔努夫妇，并对阿尔努夫人一见钟情。回巴黎后，弗雷德里克想方设法和她交往，却一直没有结果。此后他结识了交际花罗莎娜特，陷入了双重爱情而不能自拔。为了挤入上流社会，他又追求大银行家当布赫兹夫人，但对阿尔努夫人的爱情却始终未变。当布赫兹夫人发现弗雷德里克另有所爱，断然与他分手。弗雷德里克只得转而回到家乡，试图寻找一直热恋着他的少女路易丝，不料路易丝也已另嫁他人。当他终于和阿尔努夫人重逢时，后者早已破产，而且满头白发。在经历了一番风雨之后，弗雷德里克挥霍掉了他的大部分财产，爱情、事业的美梦都如泡沫般破碎，终于过着孑然一身、清贫潦倒的生活。

在《情感教育》中，福楼拜为我们刻画了一个碌碌无为、虚度年华、“集一切弱点之大成”的青年形象，讲述了后者在感情和事业上的失败经历。

弗雷德里克原本有着得天独厚的资质、美好远大的前程，他对阿尔努夫人的爱情确实那么真挚、纯洁。然而，在巴黎上流社会虚荣奢靡、尔虞我诈的风气熏陶下，他不但荒废了学业，连情操也变得低下了：他为满足肉欲玩弄烟花女罗莎娜特；在好奇心的驱使和钱财的诱惑下去“爱”天真烂漫的少女路易丝；为了实现向上爬又去追求朱门贵妇当布赫兹夫人。周围的环境加上他意志薄弱、耽于幻想、对万事都缺乏进取心的性格，理所当然地导致了他在事业上与感情上都一事无成。

小说的与众不同之处，是把主人公性格的塑造和命运的描写，同社会变革和重大历史事件结合在一起。

《情感教育》反映了1840年至1867年间长达四分之一个世纪的法国社会生活，特别是1848年的革命贯穿其中，向读者展现了一幅错综复杂、跌宕起伏、瑰丽宏伟的社会画面。

作者把主人公的命运和历史事件糅合在一起，显示了个人与社会相互依存的关系。

弗雷德里克初到巴黎时，在街头目睹了群众反抗金融贵族的集会，作为中小资产阶级的一员，他当时采取了支持革命的态度。

但是，当他融入了巴黎的奢靡生活之后，便很快背弃了他原先的立场。

二月革命时，他还不由自主地来到街上，旁观了惊心动魄的斗争场面；但到了当局镇压六月起义时，他却躲在枫丹白露与罗莎娜特作乐；而拿破仑三世政变的时候，他更是忙于鬼混在罗莎娜特和当布赫兹夫人这两个女人之间。

弗雷德里克的失败经历，实际上也是他的堕落过程，福楼拜通过他的命运，谴责了资产阶级社会对年轻人的不良影响，揭示了那个时代使一部分资产阶级青年意志瘫痪、贪图享乐，乃至最终成为废物的现实。

从这个意义上来说，《情感教育》所反映的不仅仅是弗雷德里克一个人的命运，而且是1840年至1867年整个法国的社会状况。

## &lt;&lt;情感教育&gt;&gt;

## 作者简介

居斯塔夫·福楼拜（1821—1880）出生于法国西北部的鲁昂，父亲是鲁昂市立医院的院长兼外科主任，他的童年是在父亲的医院里度过的。

因此，他以后的文学创作明显带有医生仔细观察和解剖的痕迹。

福楼拜从中学时代就开始尝试文学创作。

1841年他就读于巴黎法学院，22岁时因病辍学。

1844年父亲去世，给他留下了一笔田产，这笔稳定的收入使他得以安心写作，并仔细思考时代对文学的影响，借鉴前人的得失。

父亲死后，福楼拜陪伴他的寡母住在鲁昂远郊的克鲁瓦塞，一直到母亲和本人去世。

他终身过着独身生活，并在鲁昂完成了他所有的重要作品。

福楼拜青年时期的作品带有浓厚的浪漫主义色彩，主要反映其忧伤的情绪，如《狂人回忆》、《十一月》等。

但这些作品大多远离实际，因而艺术价值不高，能够传世的则更少，他的成就是他在走上批判现实主义创作道路后获得的。

虽然福楼拜不是一个多产的作家，但他的作品以对法国社会的真实记录和对黑暗现实的批判，获得了流芳百世的魅力。

1856年，福楼拜发表了《包法利夫人》，这是他的第一部批判现实主义小说。

作者通过主人公爱玛的悲剧，毫不留情地揭露了法国外省贵族、地主、市侩和高利贷者的丑恶面目，尖刻地讽刺了包法利夫人的幻想与堕落，反映了七月王朝和第二帝国在“经济繁荣”掩盖下对农民的残酷剥削以及平庸卑劣、腐化堕落的社会风气。

小说发表后，在社会上产生了巨大的反响，其艺术上的伟大成功，开创了文学史上的一个新纪元，使之成为了福楼拜的代表作。

此后，福楼拜先后发表了《萨朗波》、《情感教育》、《圣安东的诱惑》、《三故事》等重要作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>