

<<甘加丁之路>>

图书基本信息

书名：<<甘加丁之路>>

13位ISBN编号：9787806575543

10位ISBN编号：7806575545

出版时间：2004-1

出版时间：译林出版社

作者：[美] 赵健秀

页数：465

字数：356000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<甘加丁之路>>

内容概要

《甘加丁之路》这部小说的古怪标题取自英国作家吉卜林(Rudyard Kipling, 1865—1936)的一首名诗《甘加丁》，这首诗后来被改编为一部著名的好莱坞电影，它描写一个为侵略印度的英国殖民主义军队效劳的印度水伙。

在赵健秀的眼里，甘加丁是一个民族叛徒，因此甘加丁之路是通向地狱之路。

接受白人主流文化，把美国华人看成是低贱的外国人，是对美国华人传统和属性的背叛。

小说的第一部分“创世”主要讲述演员关龙曼一生的最大愿望是饰演陈查理这个角色。

陈查理是一个虚构的美国华人侦探，在1925至1949年间的五十部电影里出现，闻名遐迩。

常常由白人演员扮演的陈查理特别聪明，总是能侦破案件。

他代表了被白人主流社会接受的东方人的刻板印象：肥胖，缺乏性感，在白人面前总是唯唯诺诺，讲不标准的英语，为了取得滑稽效果而捏造孔子的话。

关龙曼一心一意想扮演陈查理而不可得，揭示了这样一个事实：美国华人休想在好莱坞像白人演员那样地扮演真正的英雄人物。

关龙曼只能无休无止地给上等的白人主角当低贱的配角。

对赵健秀而言，这代表了关于美国华人的错误神话，必须揭露和摧毁。

<<甘加丁之路>>

书籍目录

与亚裔美国文学共生共荣的华裔美国文学(总序)序第一部 创世第二部 世间第三部 地府第四部 家园种族主义之爱、种族主义之恨与华裔美国人的英雄传统——赵健秀访谈录

<<甘加丁之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>